

**АНО ВО "ВЫСШАЯ ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
"ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА КОНСТАНТИНА РАЙКИНА"**

Учебный план ДПП III «Сценография в современном театре»

№	Наименование дисциплины	Общее кол-во часов	Ауд занятия	В том числе				1 сессия	2 сессия	Форма контроля
				Теоретические Лекция/семинар	Практические	Самостоятельная работа	Часы контроля			
М I	Общепрофессиональные дисциплины	98	72	66	0	26	6	68	30	Дифференцированный зачет
1.1.	История театра	24	16	14	0	8	2	24	0	тестовое задание
1.2.	История сценографии и театрально-декорационного искусства	20	16	14	0	4	2	20	0	тестовое задание
1.3	История искусств	24	16	14	0	8	2	24	0	Реферат
1.4.	История театрального костюма. Технология создания театрального костюма	30	26	20	0	6	4	0	30	Презентация
М. 2	Профессиональные дисциплины	302	262	38	200	42	24	146	156	Экзамен
2.1	<i>Театральная сценография</i>	202	180	16	154	22	10	108	94	Экзамен
2.1.1	Постановочная работа сценографа в современном театре	160	148	10	130	12	8	96	64	Курсовая работа /макет
2.1.2	Сценографическая композиция в современном театре	42	32	6	24	10	2	12	30	зачет
2.2.	<i>Технология художественного оформления спектакля</i>	58	48	14	26	12	8	26	32	<i>Дифференцированный зачет</i>
2.2.1	Художественные задачи и виды сценического освещения, творческое взаимодействия художника по свету и художника-сценографа	16	12	8	2	4	2	16	0	тестовое задание

**АНО ВО "ВЫСШАЯ ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
"ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА КОНСТАНТИНА РАЙКИНА"**

2.2.2	Технология художественно-светового оформления спектакля	18	14	0	12	4	2	0	18	тестовое задание
2.2.3	Устройство и техническое оборудование сцены	10	10	2	6	2	2	10	0	тестовое задание
2.2.4.	Работа сценографа и театральные грим	14	12	4	6	2	2	0	14	тестовое задание
2.3	Современные театральные технологии	42	34	8	20	8	6	12	30	Зачет
2.3.1	Современные технологии театрального производства	12	12	8	2	0	2	12	0	тестовое задание
2.3.2	Технология изготовления декораций	14	10	0	8	4	2	0	14	расчетно-графическая работа (РГР)
2.3.3	Компьютерное моделирование	16	12	0	10	4	2	0	16	расчетно-графическая работа (РГР)
М 3	Практическое обучение	150	76	0	72	104	4	56	94	Портфолио
3.1	Практических работы по макетированию, графике и композиции	70	40	0	36	60	4	56	14	Портфолио
3.2	Подготовка итоговой аттестационной работы	72	36	0	36	36	0	0	72	-
4	Итоговая аттестация Защита выпускной квалификационной работы	8	0	0	0	8	0	0	8	Защита ИКР
	ВСЕГО	550	410	104	272	172	34	270	280	