Автономная некоммерческая организация «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖАЮ
Проректор по УВР _____ Т.Ю.Штода
«05» сентября 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность 52.05.02 Режиссура театра
Специализация: Режиссер драмы
Форма обучения: очная. Год набора 2023
2025\2026 учебный год

№	Индекс	Наименование	Семестр 5																		Семестр 6																	
			Контроль	Академических часов																з.е.	Недель	Контроль	Академических часов															з.е.	Недель
				Всего	Конт такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	ГЗ	КоР	КРП	СРП	МГЗ	Ауд	ПО	СР	Конс	Контроль			Всего	Конт такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	ГЗ	КоР	КРП	СРП	МГЗ	Ауд	ПО	СР	Конс	Контроль		
ИТОГО (с факультативами)				**1198**																**31**	19 4/6		**1368**														**35**	21 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1054**																**27**			**1296**														**33**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**67,8**																			**70,5**															
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**20,5**																			**25,4**															
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**24,5**																			**28,1**															
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**26,9**																			**31,4**															
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**2,8**																			**2,7**															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1198**	**562**	**146**	**128**	**80**	**56**	**60**			**28**	**16**		**48**	**578**		**58**	**31**	ТО: 16 5/6 Э: 2 5/6		**1368**	**662**	**110**	**144**	**64**	**60**	**66**		**36**	**54**	**18**		**98**	**642**	**12**	**64**	**35**	ТО: 18 1/3 Э: 3
1	Б1.О.02	Основы государственной политики в культуре	ЗаО	**72**	32	16		16									36		4	2																			
2	Б1.О.03	Иностранный язык	За	**36**	18		16			2							14		4	1		Эк	**72**	26		18			6							40	2	6	2
3	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	За	**36**	16	16											16		4	1		ЗаО	**72**	44	18		18								8	24		4	2
4	Б1.О.06	Психология и педагогика																				ЗаО	**72**	36	18			18								32		4	2
5	Б1.О.06.02	Педагогика																				ЗаО	**72**	36	18			18								32		4	2
6	Б1.О.08	История литературы	ЗаО	**108**	56	32		16	8								48		4	3		Эк	**108**	62	36		18	6								40	2	6	3
7	Б1.О.08.01	История русской литературы	ЗаО	**108**	56	32		16	8								48		4	3		Эк	**108**	62	36		18	6								40	2	6	3
8	Б1.О.09	История театра	Эк	**144**	50	34		16									88		6	4																			
9	Б1.О.09.01	История русского театра	Эк	**144**	50	34		16									88		6	4																			
10	Б1.О.12	История театрально-декорационного искусства	ЗаО	**72**	32	16		16									36		4	2		Эк	**72**	38	18		18									28	2	6	2
11	Б1.О.16	Режиссура и актерское мастерство	ЗаО	**252**	140		64		32				12			32	108		4	7		Эк КР	**360**	218		72		36			36	36		36	136	2	6	10
12	Б1.О.17	Сценическая речь	ЗаО	**72**	28		16			12							40		4	2		ЗаО	**72**	30		18			12							38		4	2
13	Б1.О.20	Танец	ЗаО	**36**	16					16							16		4	1		Эк	**72**	20					18							46	2	6	2
14	Б1.В.01	Музыкальное воспитание	ЗаО	**72**	32		16							16			36		4	2		Эк	**72**	38		18							18			28	2	6	2
15	Б1.В.02	Основы сценическое фехтование	За	**72**	32		16						16				36		4	2		ЗаО	**72**	36		18						18				32		4	2
16	Б1.В.06	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: фехтование, спортивные танцы)	За	**82**	46					30						16	32		4			За	**108**	48					30						18	56		4	
17	**Б2.В.01(У)**	**Учебная практика:творческая**																				ЗаО	**144**	38	2										36	102		4	4
18	ФТД.04	Тенденции развития современного театра	За	**72**	32	16		16									36		4	2																			
19	ФТД.05	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин																				За	**72**	28	18		10									40		4	2
20	ФТД.06	Современное изобразительное искусство	За	**72**	32	16			16								36		4	2																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(6) ЗаО(7)																			Эк(6) За(2) ЗаО(5) КР																		

Согласовано:
Декан Актерского факультета Е.И. Бутенко-Райкина