

Учебно-тематический план
 дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Методика преподавания театральных дисциплин»
 (по системе К.С. Станиславского)

Категория слушателей: специалисты в сфере исполнительских искусств (актерское искусство, режиссура, вокал, хореография), работающие в театральных образовательных организациях высшего, среднего и дополнительного образования.

Срок обучения: 12.03-22.03.2024г.

Количество часов: 72ч.

Форма обучения: очная

№п/п	Модули и учебные дисциплины	Всего	Аудиторная нагрузка			СРС	Форма контроля
			Всего ауд.	Лекции	Сем., практ., лаб.		
М 1	Теоретические и организационно - правовые основы педагогической деятельности педагога театральных образовательных организаций	23	22	2	20	1	портфолио
1.1.	Методическое и организационное обеспечение деятельности педагога дополнительного образования. Организация деятельности школьного театра (детской студии)	3	3	1	2	0	портфолио
1.2	Теория и методика преподавания искусствоведческих дисциплин	5	5	1	4	0	портфолио
1.3	Система К. С. Станиславского и её развитие	11	10	0	10	1	портфолио
1.4	Психолого-педагогический практикум	4	4	0	4	0	-
М 2	Методика преподавания учебных дисциплин по театральному искусству	45	40	10	30	5	зачет
2.1	Теория и методика преподавания специальных дисциплин: мастерство артиста драматического театра	9	8	2	6	1	зачет
2.2	Теория и методика преподавания специальных дисциплин: мастерство артиста театра кукол	9	8	2	6	1	зачет
2.3	Теория и методика преподавания специальных дисциплин: сценическая речь	9	8	2	6	1	зачет
2.4.	Теория и методика преподавания специальных дисциплин: пластическая выразительность актера	9	8	2	6	1	зачет
2.5	Теория и методика преподавания специальных дисциплин: режиссура театра	9	8	2	6	1	зачет
3	Итоговая аттестация	4	4	0	4	0	творческий проект
3.1	Защита творческого проекта	4	4	0	4	0	проект
	ВСЕГО	72	66	12	54	6	