

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СЦЕНИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ И ФЕХТОВАНИЯ»

профессиональная переподготовка с присвоением квалификации «Педагог высшего образования»

№ п/п	Наименование дисциплины	Общее количество часов	Аудиторные занятия	В том числе			1 сессия	2 сессия	Форма контроля	
				Теоретические	Практические	Самостоятельная работа				
<b>М 1</b>	<b>Теоретические и организационно-правовые основы педагогической деятельности в образовании</b>	<b>36</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>Экзамен</b>
1.1.	Теоретические и организационно-правовые основы педагогической деятельности педагога Вуза	8	6	4	0	2	2		8	тест
1.2	Педагогика и психология	16	12	10	0	4	2	16		тест
1.3	Методические основы организации образовательного процесса преподавателя театрального Вуза	12	10	6	2	2	2		12	письменная работа
<b>М 2</b>	<b>Теоретические и практические основы педагогической деятельности педагога пластических дисциплин</b>	<b>360</b>	<b>298</b>	<b>56</b>	<b>220</b>	<b>62</b>	<b>22</b>	<b>200</b>	<b>160</b>	<b>Экзамен</b>
2.1	История искусства- история фехтования	10	8	6	0	2	2	10		презентация
2.2	Классическое и постановочное фехтование	8	6	4	0	2	2		8	зачет
2.3.	Становление предмета «Сценическое движение». "Сценическое фехтование"	10	8	6	0	2	2	10		кейс-задание

2.4.	Физиология человеческого организма	16	<b>12</b>	10	0	4	2	16		тест
2.5.	Биомеханика двигательной деятельности	36	<b>28</b>	4	22	8	2	36		тест
2.6	Основы актёрского мастерства и режиссуры	36	<b>30</b>	4	24	6	2	18	18	зачет
2.7	Основы ритмики. Координация движений, равновесие, баланс	36	<b>30</b>	4	24	6	2	18	18	зачет
2.8	Характер и характерность в создании пластического образа	36	<b>30</b>	4	24	6	2	24	12	зачет
2.9	Методика преподавания сценического движения	16	<b>12</b>	10	0	4	2	16		зачет
2.10	Приемы сценической борьбы и боя	72	<b>58</b>	2	54	14	2	36	36	зачет
2.11	Методика преподавания сценического фехтования. Техника и тактика	84	<b>76</b>	2	72	8	2	16	68	зачет
<b>М 3</b>	<b>Практическое обучение</b>	<b>108</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>44</b>	<b>8</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>Зачет с оценкой</b>
3.1	Развитие базовых физических качеств (выносливость, гибкость, сила, скорость, ловкость)	18	<b>12</b>	0	10	6	2	18		
3.2	Техника боя с оружием	18	<b>12</b>	0	10	6	2	18		
3.3	Практические задания и кейсы по профилю программы ПП	72	<b>36</b>	0	32	32	4	18	54	
<b>4</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>Квалификационный экзамен</b>
	<b>Итого</b>	<b>540</b>	<b>390</b>	<b>76</b>	<b>302</b>	<b>142</b>	<b>36</b>	<b>270</b>	<b>270</b>	