Автономная некоммерческая организация «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖАЮ
Проректор по УВР _____ Т.Ю.Штода
«31» августа 2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность 52.05.01 Актерское искусство
Специализация: Артист драматического театра и кино
Форма обучения: заочная. Год набора 2020
2023\2024 учебный год

№	Индекс	Наименование	Семестр 7																	Семестр 8															
			Контроль	Академических часов														з.е.	Недель	Контроль	Академических часов													з.е.	Недель
				Всего	Конт такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	ГУ	ГЗ	КоР	КРП	СРП	МГЗ	СР	Конт роль				Всего	Конт такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	ГУ	ГЗ	КоР	КРП	СРП	МГЗ	СР	Конт роль		
ИТОГО (с факультативами)				**1080**														**30**	21 4/6		**936**													**26**	20 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1080**														**30**			**864**													**24**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				**49,9**																	**46**														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1080**	**188**	**18**	**76**	**8**	**2**	**40**	**8**		**6**	**30**		**853**	**39**	**30**	ТО: 17 2/3 Э: 4		**936**	**166**	**40**	**48**	**18**	**8**		**24**		**6**	**22**		**725**	**45**	**26**	ТО: 16 1/3 Э: 4
1	Б1.О.02	Философия																		Эк	**72**	14	8		2	4						49	9	2	
2	Б1.О.07	Психология и педагогика																		Эк	**108**	20	16		4								82	6	3	
3	Б1.О.15	Актерское мастерство	ЗаО	**504**	68		48			14				6		432	4	14		Эк КР	**432**	52		22				24		6			371	9	12	
4	Б1.О.16	Сценическая речь	Эк КР	**180**	28					14			6	8		143	9	5																		
5	Б1.О.17	Пластическое воспитание	Эк	**144**	16		10							6		119	9	4																		
6	Б1.О.17.02	Сценический бой	Эк	**144**	16		10							6		119	9	4																		
7	Б1.О.18	Музыкальное воспитание	Эк	**108**	36		6			12	8			10		63	9	3																		
8	Б1.В.04	История изобразительного искусства	ЗаО	**108**	28	18		8	2							76	4	3		Эк	**72**	20	12		6	2							43	9	2	
9	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин																		ЗаО	**72**	12	2	4	4	2							56	4	2	
10	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Организация деятельности современного преподавателя*																		ЗаО	**72**	12	2	4	4	2							56	4	2	
11	Б1.В.ДВ.02.01	Современный танец	Др	**36**	12		12									20	4	1		ЗаО	**72**	24		12	2						10		44	4	2	
12	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Ансамблевое пение*	Др	**36**	12		12									20	4	1		ЗаО	**72**	24		12	2						10		44	4	2	
13	**Б2.О.02(П)**	**Производственная практика: исполнительская практика**																		За	**36**	14	2								12		22		1	
14	ФТД.03	Психологический тренинг																		За	**72**	10		10									58	4	2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) ЗаО(2) КР Др																	Эк(4) За(2) ЗаО(2) КР																
ПРАКТИКИ (План)																																			

Согласовано:
Декан Актерского факультета Е.И. Бутенко-Райкина