

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

«31 августа» 2023 г.

Специальность 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля
Специализация: "Художественно-световое оформление спектакля" Буряк
Форма обучения: заочная. Год набора 2020
2023\2024 учебный год

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8																	
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	КСР	КРП	СРП	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	КСР	КРП	СРП			СР	Конт роль	
ИТОГО (с факультативами)				756											21	20		756											21	22	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				756											21			756											21		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			41														30													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			10														5													
	Ауд. нагр. (ОП)			9,5														5,2													
	Конт. раб. (ОП)			9,5														5,2													
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				756	170	12	4	136					18	566	20	21	ТО: 18 Э: 2		432	72	26		24			22		350	10	12	ТО: 14 Э: 2
1	Б1.В.05	Художественно-световое оформление спектакля	ЗаО	108	36			18					18	66	6	3		Эк	144	70	24		24			22		68	6	4	
2	Б1.В.13	Преддипломный семинар	За	72	28			28					40	4	2																
5	Б1.В.ДВ.02.03	Дисциплины по выбору Б.1В.ДВ.3	ЗаО(2)	144	40		4	36					104		4																
6	Б1.В.ДВ.02.03.01	Современные технологии театрального производства	ЗаО	72	20		2	18					52		2																
7	Б1.В.ДВ.02.03.02	Современные системы управления осветительным оборудованием	ЗаО	72	20		2	18					52		2																
8	Б1.В.ДВ.04.01	Художественное освещение в кино и на телевидении	Эк	216	64	10		54					146	6	6																
9	Б1.В.ДВ.04.02	Художественное освещение концертных программ	Эк	216	64	10		54					146	6	6																
10	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика																ЗаО	288	2	2						282	4	8		
11	Б2.В.02(П)	Производственная практика: эксплуатационная практика	ЗаО	216	2	2							210	4	6																
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За ЗаО(3)											Эк ЗаО КП																	
ПРАКТИКИ			(План)																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																												
	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																Эк	324	4	4						320	9	6		
КАНИКУЛЫ														2											7						

Согласовано:

Декан факультета Театроведения и театральных технологий



Е.Г.Скрябина