



**ВЫСШАЯ ШКОЛА
СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ**

**«Высшая школа сценических искусств»
проводит
Всероссийский научно-практический семинар
«СОВРЕМЕННАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА:
ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»**

16-18 мая 2024 года

К участию приглашаются:

- **преподаватели** образовательных организаций сферы культуры и искусства – творческих вузов, колледжей, детских школ искусств;
- **руководители и педагогические работники** образовательных организаций различной ведомственной подчиненности, театральных студий, театральных коллективов, педагоги дополнительного образования детей и взрослых.

На Семинаре будут рассмотрены:

- **театр и литература XX-XXI веков: порядок из хаоса:** исследовательская работа в рамках основных направлений и инновационных подходов развития в области театрального и литературного искусства
- **специфика работы режиссера-педагога над выпуском спектакля:** разбор произведения, основные этапы постановки;
- **современные вопросы драматургии:** основы написания собственных произведений для последующей постановки;
- **читка-практикум:** новые формы театральных и литературных практик;
- **театральная критика современных форм театра и драмы:** возможности развития мастерства преподавателя средствами профессиональной театральной школы и др.
- **работа с классическими произведениями:** загадки и парадоксы текстов Шекспира; интерпретации пьес Шекспира в переводах и в оригинале для актёрских поисков и режиссёрских решений.

Творческие встречи, лекции, практикумы и авторские мастер-классы **ведущих мастеров искусств и преподавателей творческих дисциплин**, а также **выступления специальных гостей** найдут отражение в практикуме **«Современные методы обучения в высшем театральном образовании и их педагогический потенциал для адаптации в условиях дополнительного образования»**, в котором участники смогут определить основное направление для собственных прикладных исследований. В завершении практикума пройдёт **круглый стол**, в ходе которого участники смогут обсудить опыт практического внедрения приёмов и методик.

Организационный взнос – **5 000 рублей**.

В рамках Семинара пройдут **курсы повышения квалификации** по теме «Актуальные проблемы театральной педагогики: интеграция теории и практики в современных образовательных процессах» **объемом 36 академических часов**. Участники, посетившие все заявленные мероприятия и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают **удостоверение о повышении квалификации**.

Стоимость участия в курсах **ПК – 15 000 рублей (включая орг.взнос)**, оплата по договору.

Заявление необходимо прислать по e-mail dpo@raikin-school.com **до 7 мая 2024 г.**

Программа Семинара будет размещена и обновляться на официальном сайте «Высшей школы сценических искусств» <http://school-raikin.com/>

Сбор и регистрация участников Семинара 16 мая с 10.30 до 11.00 в здании «Высшей школы сценических искусств», по адресу Москва, ул. Шереметьевская, д. 6, корп. 2, 1 этаж.

Проезд до ст.м. «Марьино», 2 вагон из центра, выход к театру «Сатириконт».

Контакты: директор Центра непрерывного образования – Пшенова Татьяна Николаевна.

E-mail: dpo@raikin-school.com Тел.: +7 (495) 600 37 72