

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Дополнительная профессиональная программа
 повышения квалификации
ПРОДЮСИРОВАНИЕ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

№	Наименование дисциплины	Всего часов	Аудиторные	Из них			часы контроля	Контроль
				Теоретические	Практические	Самостоятельная работа		
1.	Технологии продюсирования художественных проектов	24	24	24	0	0	0	-
1.1.	Особенности организации и продвижения организации исполнительского искусства. Маркетинг в сфере театрального искусства	4	4	4	0	0	0	
1.2.	Управление финансами и бизнес-планирование в творческих индустриях	4	4	4	0	0	0	
1.3.	Психология управления и ведения переговоров	4	4	4	0	0	0	
1.4.	Документационное обеспечение продюсерского проекта	4	4	4	0	0	0	
1.5.	Продвижение и дистрибуция аудиовизуального контента	4	4	4	0	0	0	
1.6.	Цифровые технологии в творческих индустриях	4	4	4	0	0	0	
2.	Практическое обучение	40	32	0	32	8	0	-
2.1	Продюсерский проект	10	8	0	8	2	0	
2.2	Производство театрального проекта. Инициация и планирование театрального проекта	10	8	0	8	2	0	
2.3	Продюсерская экспертиза творческого проекта	10	8	0	8	2	0	
2.4	Документирование продюсерского проекта	10	8	0	8	2	0	
3.	Итоговая аттестация	8	8	0	0	0	8	Зачет
3.1.	Презентация театрального продюсерского проекта	8	8	0	0	0	8	Зачет
	ИТОГО	72	64	0	32	8	8	