РЕЖИССЕРЫ

Требования к допуску на отборочные туры в режиссерскую группу актерско-режиссерского курса Н.А.Рощина

На сайте открыта запись на онлайн консультацию

для режиссеров , которая пройдет 11.04.2024.

После записи, для получения допуска на консультацию и прохождения основных отборочных туров, необходимо **до 01.04.2024** года прислать на **umo@raikin-school.com** следующие практические задания:

Задание 1

РЕЖИССЕРСКАЯ ВИДЕОВИЗИТКА

Видео эссе, в котором Вы - главный герой. Это может быть что угодно и снято как угодно. Например:

- Интервью с самим собой;
- Случай из жизни, который на Вас сильно повлиял, поменял Вашу жизнь и о котором Вы расскажете в кадре;
- Ваш автопортрет в пространстве, с которым Вы чувствуете сильную эмоциональную связь (вагон метро, храм, крыша, аэропорт, дом, в котором Вы провели детство и т.д.);
- Ваш монолог о себе и мире;
- Ваш жизненный и творческий манифест!

Формат и способ видеосъемки определяется абитуриентом.

Продолжительность — не более 3 минут!

Задание 2

РЕЖИССЕРСКОЕ ЗАДАНИЕ

«Афоризм»

Короткое **видео**, основанное на тексте **известного афоризма, или японского трехстишия - хокку** (из предлагаемого ниже списка).

Необходимо снять короткий фильм по мотивам текстов и смыслов определенных художественных фраз.

Это может быть буквальная сюжетная иллюстрация или сочинение по мотивам, постановочный, документальный ролик, мультипликационный фильм и т.д.

Обязательно! Текст афоризма (или хокку) должен появиться в начале ролика в виде титра.

Продолжительность – не более 2 минут!

Задание 3

АКТЕРСКОЕ ЗАДАНИЕ

«Диалог»

Записать на видео **диалог** из любой известной пьесы, где Вы в качестве актера исполняете все роли. Персонажей, которых Вы изображаете, может быть двое, но может быть и больше - по желанию.

Способ съемки и монтажа определяется самостоятельно. Обязательно указать в титрах название пьесы и сцену.

Продолжительность - не более 3 минут!

Таким образом, всего **необходимо выполнить и прислать 3 задания (3 ролика)** и оформить их следующим образом:

В начале первого видеоролика, перед выполнением задания, чётко произнесите свои **фамилию, имя, отчество, город, в котором Вы живете и сколько Вам лет (либо сообщите об этом всем в начальных титрах).**

Разместите видеоролики на любой возможной платформе (Youtube, Яндекс.Диск и так далее).

ВНИМАНИЕ**!** Каждый видеоролик должен быть записан отдельно, иметь свою собственную ссылку. Название каждого ролика должно содержать Вашу фамилию, имя и название задания.

Обязательно проверьте качество изображения и звука в роликах, а также проверьте, чтобы ссылка была действующая и доступная **(необходимо ставить опцию "просмотр по ссылке", если это Youtube).**

Еще раз обращаем Ваше внимание, что **хронометраж каждого видеоролика не должен быть больше указанного. Ролики большей продолжительностью** скорее всего **рассматриваться не будут.**

По желанию Вы также можете выполнить и задание **НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ** - прислать любой, снятый Вами видеоролик, который Вам кажется интересным и который Вы по каким-то причинам хотите нам показать.

Список афоризмов:

“Трудно быть хорошим”, *Питтак.*

“Есть, чтобы жить, а не жить, чтобы есть”, *Сократ.*

“Средний человек озабочен тем, как бы ему убить время, человек же талантливый стремится его использовать”, *Артур Шопенгауэр.*

“Она еще не сдалась, но уже не боролась”, *Эрих Мария Ремарк.*

“Сторонитесь людей, которые пытаются уменьшить ваши амбиции”, *Марк Твен.*

“Где умирает надежда, там возникает пустота”, *Леонардо да Винчи.*

“Жизнь — это поезд, займи свое место”, *Халед Хоссейни.*

“Кто умеет - делает, кто не умеет - учит”, Бернард Шоу.

“Маленькая течь топит большой корабль”, *Бенджамин Франклин.*

“Тяжелее всего проснуться, когда во сне ты был счастлив”, *Неизвестный автор.*

Список хокку (хайку):

Замшелый могильный камень. Под ним
– наяву это или во сне? – Голос
шепчет молитвы. *(Басё)*

Весна уходит.
Плачут птицы. Глаза у рыб
Полны слезами. *(Басё)*

Что за люди у нас,
Если даже пугала в поле
Стоят скривившись. *(Тиё)*

Хижина рыбака.
Замешался в груду креветок Одинокий
сверчок.

(Тиё)

И все-таки тело мое
Глухое, усталое после работы,
Светлеет от ласки жены. *(Какэй)*

Верно, эта цикада Пеньем
вся изошла?
Одна скорлупка осталась. *(Басё)*

Год за годом все тоже:
Обезьяна толпу потешает
В маске обезьяны. *(Басё)*

Под весенним дождем
Мокнет забытый на крыше
Тряпочный мячик. *(Бусон)*

С треском лопнул кувшин:
Вода в нем замёрзла.
Я пробудился вдруг. *(Басё)*

Радио звук внезапно пропал.
Ветер осенний Остался.
(Тэцуко)

Сушатся носки на сухом ветру Весело
танцуя.
Завтра в них спляшу
(Гэндзи)

Верно, эта цикада Пеньем
вся изошла?
Одна скорлупка осталась.
(Басё)