Автономная некоммерческая организация «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖАЮ
Проректор по УВР _____ Т.Ю.Штода
«31» августа 2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля
Специализация: "Художественно-световое оформление спектакля" Милосердова
Форма обучения: заочная. Год набора 2020
2023\2024 учебный год

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6												
			Контроль	Академических часов											з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	КСР	КРП	СРП	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	КСР	КРП	СРП	СР	Конт роль		
ИТОГО (с факультативами)				**1502**											**39**	19 4/6		**1424**											**35**	20 3/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1430**											**37**			**1352**											**33**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**81,7**														**84,8**												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**30**														**20**												
		Ауд. нагр. (ОП)		**17,6**														**12,7**												
		Конт. раб. (ОП)		**18,3**														**12,7**												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**0,4**														**0,4**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1502**	**340**	**118**		**88**	**100**	**12**	**22**		**1102**	**60**	**39**	ТО: 17 2/3 Э: 2		**1100**	**182**	**42**		**110**	**12**			**18**	**878**	**40**	**26**	ТО: 12 1/2 Э: 2
1	Б1.О.02	Философия	Эк	**72**	20	10			10				46	6	2															
2	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	ЗаО	**72**	18	8		10					50	4	2															
3	Б1.О.11	Основы архитектуры	Эк	**144**	18	8			10				120	6	4															
4	Б1.О.18	Физическая культура и спорт	За	**36**	8	2		6					24	4	1		За	**36**	12			12					20	4	1	
5	Б1.В.04	Технология художественно-светового оформления спектакля	ЗаО	**144**	64	4		26		12	22		76	4	4		Эк КП	**144**	58	12		28				18	80	6	4	
6	Б1.В.04.02	Художественно-световое оформление спектакля	ЗаО	**144**	64	4		26		12	22		76	4	4		Эк КП	**144**	58	12		28				18	80	6	4	
7	Б1.В.07	Светотехническое оборудование	Эк	**72**	20	6			14				46	6	2															
8	Б1.В.11	Методика преподавания профессиональных дисциплин	Эк	**108**	56	28			28				46	6	3															
9	Б1.В.12	Преддипломный семинар	За	**216**	30	6		24					182	4	6		ЗаО	**144**	30	4		26					110	4	4	
10	Б1.В.13	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**98**	6	2		4					88	4			За	**164**	4			4					156	4		
11	Б1.В.ДВ.02.01	Основы режиссуры	ЗаО	**144**	64	32			32				76	4	4															
12	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Основы звукорежиссуры*	ЗаО	**144**	64	32			32				76	4	4															
13	Б1.В.ДВ.03.01	Современные технологии театрального производства	За	**108**	22	4		18					82	4	3		ЗаО	**36**	20	8		12					12	4	1	
14	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Современные системы управления световым оборудованием*	За	**108**	22	4		18					82	4	3		ЗаО	**36**	20	8		12					12	4	1	
15	Б1.В.ДВ.05.01	Художественное освещение в кино и на телевидении															Эк ЗаО	**216**	36	8		28					170	10	6	
16	*Б1.В.ДВ.05.02*	*Художественное освещение концертных программ*															Эк ЗаО	**216**	36	8		28					170	10	6	
17	**Б2.О.02(Пд)**	**Производственная практика: преддипломная практика**															ЗаО	**288**	2	2							282	4	8	
18	**Б2.В.02(П)**	**Производственная практика: эксплуатационная практика**	ЗаО	**216**	2	2							210	4	6															
19	ФТД.02	Психология здоровья (адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)	За	**72**	12	6			6				56	4	2															
20	ФТД.03	Процесс создания новых постановок															ЗаО	**72**	20	8			12				48	4	2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(5) ЗаО(4)														Эк(2) За(2) ЗаО(5) КП													
ПРАКТИКИ		(План)																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																324	4	4							314	6	9	6
	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы															Эк	324	4	4							314	6	9	6
КАНИКУЛЫ															2														8	

Согласовано:
Декан факультета Театроведения и театральных технологий Е.Г.Скрябина