

# Управление инклюзивным театром.

## Устойчивое развитие: теория и практика



**ВЫСШАЯ ШКОЛА  
СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ**



**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ФОНДА  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ**

05.07	10.00-11.30	Тенденции развития современного театра	405
	12.00-13.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	13.40-15.10	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
		Самостоятельная работа	
06.07	10.00-11.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Актерское мастерство: тренинг с неслышащими актёрами	307
	13.40-15.10	Актерское мастерство: тренинг с неслышащими актёрами	307

07.07	10.00-11.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Актерское мастерство: тренинг с неслышащими актёрами	307
	13.40-15.10	Актерское мастерство: тренинг с неслышащими актёрами	307
		Самостоятельная работа	
08.07	10.00-11.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Актерское мастерство: тренинг с неслышащими актёрами	307
	13.40-15.10	Актерское мастерство: тренинг с неслышащими актёрами	307
		Самостоятельная работа	
09.07	10.00-11.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Актерское мастерство. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера с актерами	307
	13.40-15.10	Актерское мастерство. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера с актерами	307
		Самостоятельная работа	
10.07	10.00-11.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Актерское мастерство. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера с актерами	307
	13.40-15.10	Актерское мастерство. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера с актерами	307
		Самостоятельная работа	
12.07	10.00-11.30	Тенденции развития современного инклюзивного театра в России	405
	12.00-13.30	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра	307
	13.40-15.10	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра	307
		Самостоятельная работа	
13.07	10.00-11.30	Тенденции развития современного инклюзивного театра в России	405
	12.00-13.30	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра	307
	13.40-15.10	Пластическая выразительность актера	307

14.07	10.00-11.30	Тенденции развития современного инклюзивного театра в России	405
	12.00-13.30	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра	307
	13.40-15.10	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра	307
		Самостоятельная работа	
15.07	10.00-11.30	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера-хореографа с актерами	307
	12.00-13.30	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера-хореографа с актерами	307
	13.40-15.10	Пластическая выразительность актера инклюзивного театра. Постановочная работа в инклюзивном театре: работа режиссера-хореографа с актерами	307
		Самостоятельная работа	
16.07	10.00-11.30	Тенденции развития современного театра	405
	12.00-13.30	Тенденции развития современного театра	405
	13.40-15.10	Тенденции развития современного театра	405
		Самостоятельная работа	
17.07	10.00-11.30	Тенденции развития мирового инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Тенденции развития мирового инклюзивного театра	405
	13.40-15.10	Тенденции развития мирового инклюзивного театра	405
		Самостоятельная работа	
19.07	10.00-11.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	12.00-13.30	Менеджмент и продюсирование инклюзивного театра	405
	13.40-15.10	Комплексный зачет	405