

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 07.03.2025 11:58:44
 Уникальный программный ключ:
 ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

КОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВЫСШАЯ ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор К.А. Райкин
 «__» _____ 2025 года

**Календарный учебный график
 реализации программ дополнительного профессионального образования
 профессиональной переподготовки/повышения квалификации**

1 полугодие 2025 года

№	Январь			Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь			Июль				Форма обучения	Дата ИА			
	09.01-18.01	20.01-25.01	27.01-31.01	03.02-08.02	10.02-15.02	17.02-22.02	24.02-28.02	03.03-07.03	10.03-15.03	17.03-22.03	24.03-29.03	31.03-05.04	07.04.-12.04	14.04-19.04	21.04-26.04	28.04-02.05	05.05-08.05	12.05-17.05	19.05-24.05	26.05-31.05	02.06-07.06	09.06-14.06	16.06-21.06	23.06-28.06	30.06-05.07	07.07-12.07			14.07-19.07	21.07-26.07	28.07-31.07
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА																															
ДПП ПП «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СЦЕНИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ И ФЕХТОВАНИЯ» с присвоением квалификации -1 сессия (руководитель – А.В. Ураев)																															
1.																														очно	14.02.2025г.
ДПП ПП «РЕЖИССУРА ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА» с присвоением квалификации 1 сессия (руководитель – Н.А. Рошин)																															
2.																														очно	27.02.2025г.
ДПП ПП «ТЕАТРАЛЬНАЯ РЕЖИССУРА» 2 сессия (руководитель курса – Я.С. Ломкин)																															
3.																														очно	15.03.2025г.
ДПП ПП «МАСТЕРСТВО АКТЕРА ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА» с присвоением квалификации – 2 сессия (руководитель – О.М. Тополянский)																															
4.																														очно	29.03.2025г.
ДПП ПП «МАСТЕРСТВО АКТЕРА ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА» с присвоением квалификации - 3 сессия (руководитель – К.А. Райкин)																															
5.																														очно	25.04.2025г.
ДПП ПП «ТЕАТРАЛЬНАЯ РЕЖИССУРА» 2 сессия (руководитель курса – А.Б. Франдетти)																															
6.																														очно	25.04.2025г.
ДПП ПП «РЕЖИССУРА ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА» 1 сессия (руководитель – К.А. Райкин)																															
7.																														очно	06.06.2025г.

ДПП ПП «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СЦЕНИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ И ФЕХТОВАНИЯ» с присвоением квалификации -2 сессия (руководитель – А.В. Ураев)																					
8.																				очно	30.05.2025г.
ДПП ПП «СЦЕНОГРФИЯ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРЕ» - 1 сессия (руководитель – Д.В. Разумов)																					
																				очно	06.06.2025г.
ДПП ПП «ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» с присвоением квалификации (руководитель – Е.И. Бутенко-Райкина)																					
9.																				очно	28.06.2025г.
ДПП ПП «РЕЖИССУРА ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА» с присвоением квалификации 2 сессия (руководитель – Н.А. Роцин)																					
10.																				очно	12.07.2025г.
ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ																					
ДПП ПК «Клоунада как метод сценического существования в спектаклях для детей. Отказ от образа» (руководитель – И.Б. Боязный)																					
10																				очно	18.01.2025г.
ДПП ПК «Техника сценической речи: речевые проблемы и их решения»																					
11.																				очно	19.04.2025г.
ДПП ПК «Актуальные проблемы театральной педагогики: интеграция теории и практики в современных образовательных процессах»																					
12.																				очно	26.04.2025г.
ДПП ПК «Кукольный театра: от традиции к современности» (руководитель – А.Н. Гончаренко)																					
																				очно	29.05.2025г.
ДПП ПК «Современные системы управление сценическим светом концертных программ и шоу» (руководитель – А. Иньков)																					
13.																				очно	14.06.2025г.
ДПП ПК «Сценография и театральные технологии» (руководитель – Е.В. Никоноров)																					
14.																				очно	12.07.2025г.
ДПП ПК «Продюсирование в сфере культура и искусства, от теории к практике» (руководитель – Д. А. Мозговой)																					
15.																				очно	12..07.2025г.
«Современные системы управление сценическим светом (пульт управления-Grand MA)» (руководитель – А. Иньков)																					
16.																				очно	по мере комплектования
дпп ПК «Медиажурналистика. PR-технологии в креативных индустриях»																					
																				очно	по мере комплектования
ДПП ПК «Реклама и PR-технологии»																					
																				очно	по мере комплектования

