Мастерская Александра Анатольевича Коручекова

«Давайте сделаем так, как ещё не было?»

«Наша программа курса профессиональной переподготовки «Театральная режиссура» имеет выраженную специфику:
мы приглашаем слушателей именно в МАСТЕРСКУЮ, поскольку занятия на курсе буду вести не только я – руководитель и мастер курса Александр Коручеков, но и мои (отчасти) воспитанники – молодые режиссеры, выпускники режиссерского факультета ГИТИС (мастерская С.В. Женовача) Мурат Абулкатинов, Сергей Тонышев, Ирина Васильева, Евгений Закиров – уже довольно известные и успешно работающие в театрах Москвы и других городов России.
Наши встречи и занятия будут посвящены ключевым вопросам профессии – что есть режиссура, что такое действие, как определить ситуацию происходящего, как найти событие, определяющее действие, и что на самом деле происходит за текстом.
И молодые режиссеры, уже несколько лет работающие в театре,

смогут делиться своим опытом и свежим, актуальным, сегодняшним пониманием этих «школьных» проблем и попытками их решений.
Ну и я, со своей стороны, поделюсь своими соображениями :-).
Особо хочу отметить, что при отборе для поступления, прежде всего, предпочтение будет отдаваться людям, реально работающим в театре и имеющим опыт своих постановок.
Впрочем, если опыта пока нет, но желание велико и есть идеи – тоже прекрасно, ждем!
Выполняйте задание, присылайте нам.
До встречи на собеседовании!»

А. Коручеков

Александр Анатольевич Коручеков

Актер и режиссер https://ramt.ru/staff/rezhissery/aleksandr-koruchekov/

Окончил актерский факультет Высшего театрального училища им. Б. Щукина (курс Ю.М. Авшарова) и был принят в труппу московского театра «Сатирикон» (до 2004 г.). Среди ролей: Ромео («Ромео и Джульетта» У. Шекспира, режиссер К. Райкин), Дон Бейкер («Такие свободные бабочки» Л. Герша, режиссер К. Райкин), Тита-Нане («Кьоджинские перепалки» К. Гольдони, режиссер К. Райкин), Максим («Слуги и снег» А. Мердока, режиссер Е. Невежина) и др.

Играл вестника в спектакле «Антигона» Ж. Ануя (режиссер Т. Чхеидзе) в БДТ им. Г. Товстоногова.

Окончил режиссёрский факультет РАТИ (ГИТИС), мастерская С.В. Женовача, преподает в его мастерской в ГИТИСе, а также в Театральном институте имени Бориса Щукина, Высшей школе сценических искусств (Театральная школа Константина Райкина).

Играет в спектаклях «Мальчики» (Алеша Карамазов) и «Marienbad» (Шлойма Курлендер) в Студии театрального искусства.

Режиссерские работы:

Лауреат премии «Золотой лист» за создание лучшего актерского ансамбля спектакля «Страх и нищета в Третьей империи» (2010). Награжден Золотым диплом Международного театрального форума «Золотой Витязь» за спектакль «Жены артистов» (Цикл «Метаморфозы») по рассказам А.П. Чехова и И.А. Бунина (2017).

Режиссер короткометражного фильма «Никто не умирает по утрам» (2014), получившего Гран-при Wimbledon Short Film Festival в Лондоне (2015) и премию Williamsburg Independent Film Festival в Нью Йорке за Лучший иностранный фильм (2015).

- «Питер Пэн» Д. Барри, Театр им. Е. Вахтангова,
- «Как вам это понравится» У. Шекспира, СТИ, «Пятый театр» (Омск),
- «На чемоданах» Х. Левина, Московский академический театр им. Вл. Маяковского,
- «Ревнивая к себе самой» Т. де Молины, Театр им. Е. Вахтангова,
- «Страх и нищета в Третьей империи» Б. Брехта, Театр п/р Олега Табакова,
- «Севильский цирюльник» П. Бомарше, Академический русский драматический театр им. А. Луначарского (Севастополь),
- «Горячее сердце» А. Островского, Театр им. Е. Вахтангова,
- «Тина» А.П. Чехова, Театр киноактера,
- «Сказка о Папе и работнике его Балде» А.С. Пушкина, Театр им. Е. Вахтангова и др.

Работы в ГИТИС

- «Бесы» Ф. Достоевского,
- «Как вам это понравится» У. Шекспира,

Работы в Театральном институте им. Б. Щукина:

- «Макбет» У. Шекспира
- «Страх и нищета в Третьей Империи» Б. Брехт,
- «Бабы» А.П. Чехова,
- «Рыцарь бедный» Ф. Достоевского,
- «Бедность не порок» А. Островского,
- «Кьоджинские перепалки» К. Гольдони.

В Центре театра и кино под руководством Никиты Михалкова – режиссер спектаклей цикла «Метаморфозы»: «Лёгкое дыхание», «Жёны артистов», «Враги», «Мадрид».

Мурат Абулкатинов *http://sati-sgk.ru/index.php/abulkatinov-murat-mixajlovich.html*

Сергей Тонышев *https://mxat.ru/authors/directors/tonyshev/*

Ирина Васильева *https://ramt.ru/staff/rezhissery/irina-vasileva/*

Евгений Закиров *https://mxat.ru/authors/directors/zakirov/*