Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.11.2023 14:42:19
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Врио ректора _____ *К.А. Райкин*

Протокол № 1 от 31.08.2023

"31" августа 2023 г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство
специализация Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла, мастерская Ломкина Я.С.

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры
Факультет: актёрский

Квалификация: Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 7м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	творческо-исполнительский
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Т.Ю. Штода /*

Руководитель УМО _____

Декан _____ */ Е.И. Бутенко-Райкина /*

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
																	-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Эссе	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																							
Обязательная часть																							
+	Б1.О.01	**История**	**11**						6	**6**	**216**	**216**	**28**	**24**	**176**	**12**	6						
+	Б1.О.01.01	История России	1						4	4	144	144	14	12	124	6	4					2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.01.02	Всеобщая история	1						2	2	72	72	14	12	52	6	2					2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	13	2		12		8	8	288	288	78	78	184	26	2	2	4			2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Философия	5						3	3	108	108	14	12	88	6					3	2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			5				2	2	72	72	14	14	54	4					2	3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.05	**Основы психологии и педагогики**		**5**	**4**				4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**102**	**8**				2	2		
+	Б1.О.05.01	Психологический тренинг		5					2	2	72	72	16	16	52	4					2		
+	Б1.О.05.02	Педагогика			4				2	2	72	72	18	18	50	4				2			
+	Б1.О.06	Основы государственной политики в культуре		2					2	2	72	72	10	10	58	4		2				3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.07	**История литературы**	**24**		**13**			**13**	15	**15**	**540**	**540**	**102**	**98**	**410**	**28**	6	2	4	3			
+	Б1.О.07.01	История русской литературы	4		3			3	7	7	252	252	56	54	182	14			4	3		2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07.02	История зарубежной литературы	2		1			1	8	8	288	288	46	44	228	14	6	2				2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08	**История театра**	**24**	**1**	**14**				12	**12**	**432**	**432**	**88**	**84**	**320**	**24**	4	2		6			
+	Б1.О.08.01	История русского театра	4		4				6	6	216	216	52	50	154	10				6		2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08.02	История зарубежного театра	2	1	1				6	6	216	216	36	34	166	14	4	2				2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.09	История кинематографа	1	1					6	6	216	216	54	52	152	10	6					2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.10	Актерское мастерство	12345	1	234	34			60	60	2160	2160	584	464	1530	46	14	14	16	8	8	1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.11	Сценическое движение	12	1	2				10	10	360	360	94	90	246	20	4	6				1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.12	Сценическая речь	1234	1	23	4			18	18	648	648	176	150	438	34	4	4	6	4		1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.13	Танец	123	1	2	3			12	12	432	432	72	66	330	30	4	4	4			1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14	**Музыкальное воспитание**	**224**	**12**	**123**				20	**20**	**720**	**720**	**232**	**226**	**446**	**42**	4	10	3	3			
+	Б1.О.14.01	Вокальный ансамбль	2	1	12				10	10	360	360	120	118	222	18	4	6				1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14.02	Сольное пение	24	2	3				10	10	360	360	112	108	224	24		4	3	3		1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		22					2	2	72	72	8	8	56	8		2				3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
									180	*180*	*6480*	*6480*	*1588*	*1410*	*4590*	*302*	*54*	*48*	*37*	*26*	*15*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б1.В.01	История музыки и музыкального театра	2	2					6	6	216	216	40	38	166	10		6				2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.02	Сценическое фехтование		4	4				4	4	144	144	16	16	120	8				4		1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.03	История изобразительного искусства			3				2	2	72	72	20	20	48	4			2				

+	Б1.В.04	Нормативно-правовое регулирование театральной деятельности			3				2	2	72	72	10	10	58	4			2			1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.05	**Дисциплины специализации**	**35**	**344**	**334**	**35**			24	**24**	**864**	**864**	**324**	**278**	**502**	**38**			12	8	4		
+	Б1.В.05.01	Мастерство артиста драматического театра	3		3	3			8	8	288	288	108	72	170	10			8				
+	Б1.В.05.02	Мастерство артиста мюзикла	5	4		5			8	8	288	288	120	110	156	12				4	4		
+	Б1.В.05.03	Джазовый вокал		3	3				4	4	144	144	48	48	88	8			4				
+	Б1.В.05.04	Эстрадный вокал		4	4				4	4	144	144	48	48	88	8				4		1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.06	**Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)**		**34**	**34**						**328**	**328**	**96**	**96**	**216**	**16**							
+	Б1.В.06.01	Основы пластической культуры актера		3	3						190	190	48	48	134	8						6	лаборатория физического воспитания и безопасности жизнедеятельности
+	Б1.В.06.02	Спортивный танец		4	4						138	138	48	48	82	8						6	лаборатория физического воспитания и безопасности жизнедеятельности
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**			**5**				2	**2**	**72**	**72**	**10**	**10**	**58**	**4**					2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа артиста на съемочной площадке			5				2	2	72	72	10	10	58	4					2	1	актёрского мастерства и режиссуры
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа режиссера с актером			5				2	2	72	72	10	10	58	4					2	2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**4**					2	**2**	**72**	**72**	**14**	**14**	**54**	**4**				2			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценический бой		4					2	2	72	72	14	14	54	4				2		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
-	Б1.В.ДВ.02.02	Пластика в спектакле		4					2	2	72	72	14	14	54	4				2		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
									42	*42*	*1840*	*1840*	*530*	*482*	*1222*	*88*		*6*	*16*	*14*	*6*		
									222	*222*	*8320*	*8320*	*2118*	*1892*	*5812*	*390*	*54*	*54*	*53*	*40*	*21*		
Блок 2.Практика																							
Обязательная часть																							
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская практика		3					2	2	72	72	6	6	62	4			2			1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: преддипломная практика			5				4	4	144	144	36	36	104	4					4	1	актёрского мастерства и режиссуры
									6	*6*	*216*	*216*	*42*	*42*	*166*	*8*			*2*		*4*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4					3	3	108	108	4	2	100	4				3		1	актёрского мастерства и режиссуры
									3	*3*	*108*	*108*	*4*	*2*	*100*	*4*				*3*			
									9	*9*	*324*	*324*	*46*	*44*	*266*	*12*			*2*	*3*	*4*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																							
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	5						9	9	324	324	76	40	242	6					9	1	актёрского мастерства и режиссуры
									9	*9*	*324*	*324*	*76*	*40*	*242*	*6*					*9*		
									9	*9*	*324*	*324*	*76*	*40*	*242*	*6*					*9*		
ФТД.Факультативные дисциплины																							
+	ФТД.01	Межкультурные коммуникации		1					2	2	72	72	12	12	56	4	2						
+	ФТД.02	Современное изобразительное искусство			3				2	2	72	72	10	10	58	4			2				
+	ФТД.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин		4					2	2	72	72	12	12	56	4				2			
+	ФТД.04	История искусства эстрады и мюзикла		2					2	2	72	72	16	16	52	4		2					
+	ФТД.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности					3		2	2	72	72	14	14	54	4			2				

+	ФТД.06	Организация театрального (концертного) дела		1					2	2	72	72	14	14	54	4	2						
+	ФТД.07	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		5					2	2	72	72	12	12	56	4					2		
									14	*14*	*504*	*504*	*90*	*90*	*386*	*28*	*4*	*2*	*4*	*2*	*2*		
									14	*14*	*504*	*504*	*90*	*90*	*386*	*28*	*4*	*2*	*4*	*2*	*2*		