Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.12.2023 12:10:53
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями

Протокол № 7 от 01.06.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *К.А. Райкин*

"31" августа 2023 г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство
специализация Артист драматического театра и кино, Мастерская Шенталинского С.В.

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры
Факультет: актёрский

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	творческо-исполнительский
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Т.Ю. Штода /*

_____

Декан _____ */ Е.И. Бутенко-Райкина/*

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																										
Обязательная часть																										
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12				4	4	144	144	50	50	76	18	2	2									2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Философия	8				2	2	72	72	14	10	49	9								2			2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Иностранный язык	6	13	245		12	12	432	432	72	72	331	29	2	2	2	2	2	2					2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			1		2	2	72	72	12	12	56	4	2										3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.05	Исторический этикет			3		2	2	72	72	10	10	58	4			2									
+	Б1.О.06	Межкультурные коммуникации	4				2	2	72	72	10	10	53	9				2								
+	Б1.О.07	Психология и педагогика	8				3	3	108	108	20	20	82	6								3			2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики		9			1	1	36	36	12	12	20	4									1		2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.09	Информационные технологии в профессиональной деятельности			1		2	2	72	72	16	16	52	4	2										3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.10	**История литературы**	**236**		**145**		15	**15**	**540**	**540**	**114**	**114**	**387**	**39**	2	3	3	2	2	3						
+	Б1.О.10.01	История русской литературы	6		45		7	7	252	252	64	64	171	17				2	2	3					2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.10.02	История зарубежной литературы	23		1		8	8	288	288	50	50	216	22	2	3	3								2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.11	**История театра**	**236**		**15**		14	**14**	**504**	**504**	**80**	**80**	**389**	**35**	2	2	3		3	4						
+	Б1.О.11.01	История русского театра	6		5		7	7	252	252	52	52	187	13					3	4					2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.11.02	История зарубежного театра	23		1		7	7	252	252	28	28	202	22	2	2	3								2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.12	История театрально-декорационного искусства	3				3	3	108	108	22	22	77	9			3									
+	Б1.О.13	История кинематографа	2		1		4	4	144	144	52	52	79	13	2	2									2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.14	История музыки	4		3		4	4	144	144	16	16	115	13			2	2							2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.15	Актерское мастерство	1458		2367	68	51	51	1836	1836	256	256	1528	52	3	5	3	5	4	5	14	12			1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.16	Сценическая речь	2467		135	7	26	26	936	936	124	124	764	48	3	4	3	4	3	4	5				1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.17	**Пластическое воспитание**	**2257**	**11**	**344566**		36	**36**	**1296**	**1296**	**190**	**176**	**1041**	**65**	5	7	2	6	6	6	4					
+	Б1.О.17.01	Сценическое движение	2	1			6	6	216	216	92	78	114	10	2	4									1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.17.02	Сценический бой	57		46		12	12	432	432	40	40	366	26				2	4	2	4				1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.17.03	Танец	2	1	3456		18	18	648	648	58	58	561	29	3	3	2	4	2	4					1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.18	Музыкальное воспитание	57	3	46		12	12	432	432	146	146	256	30			2	2	3	2	3				1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.19	Физическая культура и спорт		34			2	2	72	72	4	4	60	8			1	1							3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.20	Грим		4	5		4	4	144	144	40	40	96	8				2	2							
							201	*201*	*7236*	*7236*	*1260*	*1242*	*5569*	*407*	*25*	*27*	*26*	*28*	*25*	*26*	*26*	*17*	*1*			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																										
+	Б1.В.01	Основы постановочной работы режиссера в драматическом театре и кино			9		3	3	108	108	24	24	80	4									3			
+	Б1.В.02	Работа артиста на съемочной площадке	9				4	4	144	144	40	40	98	6									4			

+	Б1.В.03	Нормативное регулирование театральной деятельности		А			1	1	36	36	12	12	20	4										1	2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.04	История изобразительного искусства	8		7		5	5	180	180	48	44	119	13							3	2			2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.05	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: фехтование, спортивные танцы)		23456					328	328	36	36	272	20											3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**			**8**		2	**2**	**72**	**72**	**12**	**10**	**56**	**4**								2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин			8		2	2	72	72	12	10	56	4								2				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Организация деятельности современного преподавателя			8		2	2	72	72	12	10	56	4								2			2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**9**		**8**	**9**	6	**6**	**216**	**216**	**100**	**100**	**99**	**17**							1	2	3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Современный танец	9		8	9	6	6	216	216	100	100	99	17							1	2	3		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
-	Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевое пение	9		8	9	6	6	216	216	100	100	99	17							1	2	3		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
							21	*21*	*1084*	*1084*	*272*	*266*	*744*	*68*							*4*	*6*	*10*	*1*		
							222	*222*	*8320*	*8320*	*1532*	*1508*	*6313*	*475*	*25*	*27*	*26*	*28*	*25*	*26*	*30*	*23*	*11*	*1*		
Блок 2.Практика																										
Обязательная часть																										
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская практика			6		1	1	36	36	2	2	30	4						1						
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: исполнительская практика		8	9		3	3	108	108	52	52	56									1	2			
							4	*4*	*144*	*144*	*54*	*54*	*86*	*4*						*1*		*1*	*2*			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																										
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6		2	2	72	72	14	14	55	3						2						
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика		9	А		3	3	108	108	24	24	76	8									1	2		
							5	*5*	*180*	*180*	*38*	*38*	*131*	*11*						*2*			*1*	*2*		
							9	*9*	*324*	*324*	*92*	*92*	*217*	*15*						*3*		*1*	*3*	*2*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																										
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	А				9	9	324	324	62	26	262											9	1	актёрского мастерства и режиссуры
							9	*9*	*324*	*324*	*62*	*26*	*262*											*9*		
							9	*9*	*324*	*324*	*62*	*26*	*262*											*9*		
ФТД.Факультативные дисциплины																										
+	ФТД.01	История театрального образования		2			2	2	72	72	12	12	56	4		2									2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Фольклорный театр			9		2	2	72	72	12	12	56	4									2		2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.03	Психологический тренинг		8			2	2	72	72	10	10	58	4								2			2	социальных и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.04	Анализ пьесы и спектакля		9			2	2	72	72	16	12	52	4									2			
+	ФТД.05	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	12	12	56	4	2											
							10	*10*	*360*	*360*	*62*	*58*	*278*	*20*	*2*	*2*						*2*	*4*			
							10	*10*	*360*	*360*	*62*	*58*	*278*	*20*	*2*	*2*						*2*	*4*			