

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2026 12:28:55
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Высшая школа сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Райкин К.А.

"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями
Протокол № 7 от 30.05.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: Режиссер театра кукол
Кафедра: актерского мастерства и режиссуры
Факультет: Актерский

Квалификация: Специалист

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий
-	педагогический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) _____

2026
2026-2027
№ 1116 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

_____ / Штода Т.Ю./

Декан

_____ / Бутенко- Райкина Е.И./

Руководитель УМО

_____ / Котляровская М.А./

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. 10	Всего	
У	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	18	35 2/6	17 2/6	18	35 2/6	17	18	35	17	17	34	17	13	30	169 4/6
П																	
Пд																	
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	2 2/6	2	4 2/6	2 1/6	2	4 1/6	2	3	5	2 2/6	1 1/6	3 3/6	21
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	50
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 4/6 (10 дн)	1 (6 дн)	2 4/6 (16 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 5/6 (11 дн)	1 (6 дн)	2 5/6 (17 дн)	2 (12 дн)	1 (6 дн)	3 (18 дн)	1 4/6 (10 дн)	5/6 (5 дн)	2 3/6 (15 дн)	13 2/6 (80 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	260

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспер- тное	Факт	Экспер- тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)							264	264	9832	9832	5504	4828	3896	432	5842	60	54	58	55	37		
Обязательная часть							182	182	6552	6552	3912	3458	2368	272	4004	46	38	46	31	21		
+	Б1.О.01	История России	12				4	4	144	144	122	118	10	12		4					2	искусствоведения и
+	Б1.О.02	Основы российской государственности			3		2	2	72	72	34	34	34	4			2				2	искусствоведения и
+	Б1.О.03	Философия	9				3	3	108	108	54	52	48	6						3	2	искусствоведения и
+	Б1.О.04	Иностранный язык	5	13	24		10	10	360	360	210	174	128	22	202	4	4	2			2	искусствоведения и
+	Б1.О.05	Педагогика и психология	7				2	2	72	72	36	34	30	6	34				2		2	искусствоведения и
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			9		2	2	72	72	36	36	32	4	36					2	3	практического театроведения,
+	Б1.О.07	Основы государственной политики в культуре		4			2	2	72	72	36	36	32	4			2				1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности			1		2	2	72	72	32	32	36	4	52	2					2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.09	История зарубежного театра и литературы	23		1		12	12	432	432	270	212	146	16	54	8	4				2	искусствоведения и
+	Б1.О.10	История русской литературы	6		45		7	7	252	252	124	122	114	14			2	5			2	искусствоведения и
+	Б1.О.11	История русского театра	56				6	6	216	216	110	106	94	12	36			6				
+	Б1.О.12	История изобразительного искусства			456		6	6	216	216	104	104	100	12			2	4			2	искусствоведения и
+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		9			2	2	72	72	16	16	52	4	16					2	2	искусствоведения и
+	Б1.О.14	Дисциплины специализации	22344 45666 788A	1111	12223 33455 5679	6788	122	122	4392	4392	2728	2382	1512	152	3574	28	22	29	29	14		
+	Б1.О.14.01	Режиссура и актерское мастерство	2468A	1	3579	68	56	56	2016	2016	1346	1088	620	50	1668	10	10	11	11	14	1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14.02	Сценическая речь	246		135		14	14	504	504	252	246	222	30	426	4	4	6			1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14.03	Основы сценического движения		1	2		6	6	216	216	104	104	104	8	102	6					1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14.04	Танец	46	1	235		12	12	432	432	214	210	190	28	394	4	4	4			1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14.05	Мастерство артиста театра кукол	3578	1	246	78	34	34	1224	1224	812	734	376	36	984	4	4	8	18		1	актерского мастерства и режиссуры
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							82	82	3280	3280	1592	1370	1528	160	1838	14	16	12	24	16		
+	Б1.В.01	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины:общезабывическая подготовка, фехтование)		23456					328	328	150	150	158	20							3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.02	История театра кукол	3	1	2		6	6	216	216	106	104	96	14	104	4	2				2	искусствоведения и
+	Б1.В.03	История музыки		1	2		4	4	144	144	68	68	68	8		4					2	искусствоведения и
+	Б1.В.04	Теория драмы		3	4		4	4	144	144	68	68	68	8			4				2	искусствоведения и
+	Б1.В.05	Музыкальное воспитание: ансамблевое и сольное пение	6		2345		10	10	360	360	178	176	160	22	176	2	4	4			1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.06	Технология изготовления театральной куклы	246	1	35		14	14	504	504	222	216	252	30	426	4	6	4			2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.07	Постановочная работа режиссера в театре кукол	8A		79	8	24	24	864	864	456	246	388	20	810				8	16	1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.08	История материальной культуры и быта		7	8		4	4	144	144	66	66	70	8	32				4		2	искусствоведения и
+	Б1.В.09	История театрально- декорационного искусства	8	6	7		6	6	216	216	108	106	94	14	106			2	4		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.10	Композиция сценического пространства			7		4	4	144	144	48	48	92	4	48				4		2	искусствоведения и
+	Б1.В.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			67		4	4	144	144	68	68	68	8	68			2	2			
+	Б1.В.11.01	Авторское право			7		2	2	72	72	32	32	36	4	32				2		2	искусствоведения и
+	Б1.В.11.02	Нормативно-правовое регулирование театральной деятельности			6		2	2	72	72	36	36	32	4	36			2			2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			8		2	2	72	72	54	54	14	4	68				2			
-	Б1.В.ДВ.01.01	Пластика в спектакле			8		2	2	72	72	54	54	14	4	68				2		1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.ДВ.01.02	Организация пластической структуры спектакля			8		2	2	72	72	54	54	14	4	68				2		1	актерского мастерства и режиссуры
Блок 2.Практика							27	27	972	972	430	430	506	36	946		6	2	5	14		

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Обязательная часть							18	18	648	648	290	290	338	20	640		6			12		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: по получению первичных умений и опыта профессиональной деятельности		3	4		6	6	216	216	70	70	138	8	208		6				1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика			9А		12	12	432	432	220	220	200	12	432					12	1	актерского мастерства и режиссуры
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							9	9	324	324	140	140	168	16	306			2	5	2		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: по получению первичных умений и опыта профессиональной деятельности		6	7		4	4	144	144	70	70	66	8	134			2	2		1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: творческая практика		8	9		5	5	180	180	70	70	102	8	172				3	2	1	актерского мастерства и режиссуры
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	110	108	208	6	322					9		
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	А				9	9	324	324	110	108	208	6	322					9	1	актерского мастерства и режиссуры
ФТД.Факультативные дисциплины							12	12	432	432	212	212	188	32	106	4	2	3	3			
+	ФТД.01	Драматургия театра кукол		4			2	2	72	72	36	36	32	4	36		2				2	искусствоведения и
+	ФТД.02	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин			7		2	2	72	72	38	38	30	4					2		1	актерского мастерства и режиссуры
+	ФТД.03	Русский язык и культура речи		2			2	2	72	72	32	32	36	4		2					2	искусствоведения и
+	ФТД.04	Основы теории музыки		12			2	2	72	72	36	36	28	8	36	2					1	актерского мастерства и режиссуры
+	ФТД.05	Режиссерский анализ пьесы		5			2	2	72	72	34	34	34	4	34			2			1	актерского мастерства и режиссуры
+	ФТД.06	История кинематографа		67			2	2	72	72	36	36	28	8				1	1		2	искусствоведения и