

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2026 14:13:39
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b1a510c

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями
Протокол № 7 от 30.05.2026

УТВЕРЖДАЮ

Ректора

_____ К.А. Райкин

"__" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

специализация Артист драматического театра и кино, мастерская Райкина К.А.\О.М. Тополянского

Специализация: Артист драматического театра и кино

Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры

Факультет: актёрский

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1128 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

_____ / Т.Ю. Штода /

Заведующий УМО

_____ / М.А.Котляровская /

Декан

_____ / Е.И. Бутенко-Райкина /

Зав. кафедрой

_____ / О.М.Тополянский /

[illegible]

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у п	Теоретическое обучение и практики	16 5/6	18 2/6	35 1/6	16 5/6	18 2/6	35 1/6	16 5/6	18 2/6	35 1/6	16 5/6	12 1/6	29	134 3/6
	Экзаменационные сессии	2 5/6	2 2/6	5 1/6	2 5/6	2	4 5/6	2 5/6	2	4 5/6	2 5/6	2 1/6	5	19 5/6
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	2	7 4/6	9 4/6	2	8	10	2	8	10	2	8	10	39 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов		18			18			18			18			
Групп		1			1			1			1			

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.		Итого акад.часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Авторское право			8		8		2	2	72	72	24	24	42	6	12								2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Нормативно-правовое регулирование театральной деятельности			8		8		2	2	72	72	24	24	42	6	12								2	
Блок 2.Практика									9	9	324	324	190	190	118	16	302				2		3	2	2	
Обязательная часть									6	6	216	216	116	116	88	12	198				2			2	2	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская практика						4	2	2	72	72	38	38	30	4	66				2					
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: преддипломная практика		7	8				4	4	144	144	78	78	58	8	132							2	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									3	3	108	108	74	74	30	4	104						3			
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6				3	3	108	108	74	74	30	4	104						3			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	246	210	72	6	324								9	
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8						9	9	324	324	246	210	72	6	324								9	
ФТД.Факультативные дисциплины									15	15	540	540	252	252	260	28	104	2	2	2	2	3	2	2		
+	ФТД.01	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин		7					2	2	72	72	32	32	36	4								2		
+	ФТД.02	Русский язык и культура речи			2				2	2	72	72	36	36	32	4	18		2							
+	ФТД.03	Основы теории музыки		1					2	2	72	72	32	32	36	4	16	2								
+	ФТД.04	Тенденции развития современного театра		5					2	2	72	72	32	32	36	4						2				
+	ФТД.05	История театрально-декорационного искусства		6					2	2	72	72	36	36	32	4							2			
+	ФТД.06	Современная зарубежная литература		4					2	2	72	72	36	36	32	4					2					
+	ФТД.07	Искусство грима		3					2	2	72	72	32	32	40		70			2						
+	ФТД.08	Современное изобразительное искусство		5					1	1	36	36	16	16	16	4						1				