

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2026 14:14:49
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями
Протокол № 7 от 30.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство
специализация Артист драматического театра и кино, мастерская Н.А.Рощина

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры
Факультет: актёрский

Квалификация: Артист драматического театра и кино
Форма обучения: Очно-заочная
Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2024
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1128 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ / Т.Ю. Штода /
Руководитель УМО _____ / М.А.Котляровская /
Декан _____ / Е.И. Бутенко-Райкина /

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август							
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I										*								Э	*		К	К				*															Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II										*								Э	*		К	К				*										*						Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
III										*								Э	*		К	К	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	
IV										*								Э	*		К	К	П	П	П	*	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	
V	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Д		Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	*		П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	16 5/6	18 2/6	35 1/6	16 5/6	18 2/6	35 1/6	16 5/6	18 2/6	35 1/6	16 5/6	18 3/6	35 2/6	16		16	156 5/6
п																	
Э	Экзаменационные сессии	1 4/6	3	4 4/6	1 4/6	3	4 4/6	1 5/6	3	4 5/6	1 5/6	3	4 5/6	2		2	21
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													6		6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	1	3	43
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	4/6 (4 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	4/6 (4 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	3/6 (3 дн)	1 5/6 (11 дн)				8 1/6 (49 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	26	1	27	235
Студентов		20			20			20			20						
Групп		1			1			1			1						

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
																	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.ДВ.02.01	Авторское право			9		9	2	2	72	72	16	16	56		6									2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Нормативно-правовое регулирование театральной деятельности			9		9	2	2	72	72	16	16	56		6									2	
Блок 2.Практика								9	9	324	324	164	164	156	4	322						2		3	4	
Обязательная часть								6	6	216	216	92	92	120	4	214						2			4	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская практика		6				2	2	72	72	36	36	32	4	72						2				
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: преддипломная практика		9	9			4	4	144	144	56	56	88		142									4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								3	3	108	108	72	72	36		108								3		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			8			3	3	108	108	72	72	36		108								3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	246	210	72	6	324									9	
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9					9	9	324	324	246	210	72	6	324									9	
ФТД.Факультативные дисциплины								12	12	432	432	130	130	278	24	106	2	2		2		2	2		2	
+	ФТД.01	История театрально-декорационного искусства		4				2	2	72	72	36	36	32	4	36				2						
+	ФТД.02	Современная зарубежная литература		6				2	2	72	72	18	18	50	4	18						2				
+	ФТД.03	Основы теории музыки		12				4	4	144	144	34	34	102	8	34	2	2								
+	ФТД.04	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин		9				2	2	72	72	18	18	50	4	18								2		
+	ФТД.05	Тенденции развития современного театра		7				2	2	72	72	24	24	44	4								2			

[illegible]

