

Документ подписан профилем электронной подписи
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.12.2023 12:19:26
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

Утверждена
в составе образовательной программы высшего
образования с изменениями и дополнениями
Ученым советом 01.06.2023
протокол № 07

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Специальности:

**52.05.01 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО
52.05.02 РЕЖИССУРА ТЕАТРА**

Квалификация выпускника: специалист

Форма обучения: очная

на период 2023 - 2028 гг.

Москва, 2023

Рабочая программа воспитания разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальностям:

52.05.01 Актёрское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 г. № 1128;

52.05.02 Режиссура театра утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 г. № 1116, учебных планов.

Рабочая программа воспитания обсуждена и утверждена на заседании кафедры Искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
с изменениями и дополнениями протокол от «31» августа 2023 г. № 01

Организация-разработчик: «АНО ВЫСШАЯ ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

Согласовано:

Проректор по
учебно - воспитательной работе _____ Т.Ю. Штода

Заведующий кафедрой _____ Е.И. Бутенко - Райкина

Председатель
студенческого совета _____ Е. Ермолова

Содержание:

- 1 Основные направления воспитательной работы.
 - 1.1. Формы и методы воспитательной работы
 - 1.2. Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу
 - 1.3. Формы аттестации
 - 1.4. Мониторинг качества воспитательной работы
- 2 Календарный план воспитательной работы
3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

ВВЕДЕНИЕ

Воспитательный процесс в образовательной организации по специальностям: 52.05.01 Актерское искусство (специализация Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла\Артист театра кукол), 52.05.05 *Режиссура театра* (*специализация Режиссер драмы\Режиссер театра кукол*) организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период с 2023 по 2028 гг., и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

На сегодняшний день в Институте сформирована социокультурная среда, в которой развиваются общекультурные универсальные компетенции обучающихся, что является требованием каждого образовательного стандарта независимо от направления подготовки.

Рабочая программа по воспитательной работе входит в состав комплекта документов основной профессиональной образовательной программы и регламентирует деятельность преподавателей и обучающихся в ходе образовательного процесса по воспитательной работе.

Помимо ежедневной оперативной работы, воспитательная работа в учебных групп направлений подготовки 52.05.01 Актерское искусство (специализация Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла\Артист театра кукол), 52.05.05 *Режиссура театра* (*специализация Режиссер драмы\Режиссер театра кукол*) предполагает целый комплекс видов деятельности. Эти виды деятельности осуществляются как в ходе повседневной работы с обучающимися, так и в рамках различных

мероприятий, конкурсов, правовых и литературных лекториев и бесед в течение всего учебного года.

1. Основные направления воспитательной работы

Целью воспитательной работы в Институте является реализация единой с учебным процессом цели по эффективному содействию развития личности, создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Приоритетные направления воспитательной работы:

Модуль 1. «Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание» Деятельность, направленная на развитие личности, создания условий для самоопределения и социализации обучающихся.

Модуль 2. «Гражданственность и патриотизм»

Деятельность, направленная на формирование у обучающихся чувств патриотизма и гражданственности.

Модуль 3. Социальное партнерство

Деятельность, направленная на взаимодействия воспитательных структур образовательной организации с организациями, созданными по инициативе обучающихся, с общественными движениями, органами власти и другими образовательными организациями.

Модуль 4. «Культурная и творческая деятельность»

Творческая деятельность, разрывающая индивидуальность, личностный и профессиональный потенциал обучающихся (театральное, художественное и литературное творчество).

Модуль 5. «Спорт и здоровый образ жизни»

Деятельность, направленная на всестороннее развитие и совершенствование физических качеств и связанных с ними способностей

обучающегося; популяризация физической культуры и спорта, также здорового образа жизни.

Модуль 6. «Развитие студенческого самоуправления»

Деятельность, направленная на развитие органов самоуправления.

Достижение поставленной цели будет осуществляться посредством решения следующих задач:

1. Формирование целостной системы поддержки инициативной и талантливой студенческой молодежи, обладающей лидерскими навыками.
2. Формирование у обучающихся мотивации к профессиональной деятельности, стремления к саморазвитию и самообразованию.
3. Формирование у обучающихся системы социально значимых ценностей.
4. Модернизация традиционных методов, поиск, разработка и внедрение новых технологий воспитательной работы, соответствующих духу времени, новым социальным потребностям, интересам студентов.
5. Создание системы социальной поддержки и защиты обучающихся.

Для достижения цели и эффективного решения поставленных задач созданы следующие условия:

- ориентация содержания и форм внеаудиторной работы с обучающимися на активность и деятельность самих обучающихся, на проявление ими самостоятельности в организации и проведении мероприятий;
- создание и организация работы научно-творческих объединений обучающихся и преподавателей по интересам;
- активизация студенческих общественных организаций;
- использование традиций и позитивного опыта, накопленного Институтом, для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений;

- проведение научно-просветительских, культурно-массовых мероприятий, организация досуга обучающихся;
- поддержка и развитие студенческих средств массовой информации;
- реализация целенаправленной кадровой политики, обеспечение профессионализма организаторов воспитательной/внедрительной работы;
- совершенствование технологии планирования на уровне всех субъектов воспитательной работы;
- осуществление контроля за содержанием и эффективностью воспитательной работы, использованием ее результатов для корректировки планов и решений.

1.1. Формы и методы воспитательной работы

Выбор методов и форм воспитания определяется на основе научных принципов в зависимости от следующих факторов:

цель воспитания, содержание и направленности воспитательных задач, курс обучения;

уровень воспитанности и личный социальный опыт, особенности академической группы как коллектива с его традициями; технические и материальные возможности вуза.

Все многообразие методов воспитания представлено пятью группами:

1. Методы формирования сознания личности: рассказ, беседа, убеждение, лекция, пример, объяснение, разъяснение, дискуссия, анализ воспитывающих ситуаций и др.;

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения – пути и способы воздействия на предметно-практическую сферу личности с целью выделения, закрепления и формирования в опыте положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации воспитанников. При этом используются: задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.

3. Методы мотивации деятельности и поведения – способы воздействия на мотивационную сферу личности, направленные на

побуждение воспитанников к улучшению своего поведения, развитие нравственно-положительной мотивации поведения. Используют следующие методы: одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.

4. Методы самовоспитания – способы воздействия на сферу саморегуляции, направленные на сознательное изменение воспитанником своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития. К методам самовоспитания относят рефлексию и основные методы формирования сознания, поведения и его стимулирования с указанием «само»: самонаблюдение, самоанализ, самоотчет, и т.д.

5. Методы контроля и самоконтроля в воспитании – способы и пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий и взаимодействия. Данные методы направлены на выявление эффективности педагогической деятельности и воспитания в целом. Используют следующие методы: педагогическое наблюдение; беседы, направленные на выявление воспитанности; опросы (анкетные, устные и т.п.); анализ результатов общественно полезной деятельности, деятельности органов самоуправления; создание педагогических ситуаций для изучения поведения студентов.

Формы организации воспитательной работы представлены четырьмя группами:

- познавательные (конференции, круглые столы, фестивали, конкурсы, предметные недели, мастер-классы, чтения, встречи с интересными людьми, курсовые и дипломные работы (спектакли.));
- интерактивные (групповые дискуссии, мозговой штурм, ролевая и деловая игра, тренинг, защита проектов и др.);
- досуговые (праздники, концерты, фестивали, соревнования, тематические вечера, посещение учреждений культуры);
- самоуправление (работа в общественных объединениях, конкурс социальных проектов, акции, флэшмобы и др.).

Указанные формы и методы воспитательной работы применяются преподавателями и сотрудниками Института как при реализации учебных дисциплин и практик в рамках образовательной программы, так и при организации и проведении мероприятий внеучебной деятельности.

1.2. Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу

В результате освоения рабочей программы воспитания по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство (специализация Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла\Артист театра кукол), 52.05.05 Режиссура театра (специализация Режиссер драмы\Режиссер театра кукол) у обучающихся формируются следующие универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции

№п\п	Модуль направления воспитательной работы	Формируемые компетенции
1	Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах
2	Гражданственность и патриотизм	ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
3	Социальное партнерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ОПК-3 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

4	Спорт и здоровый образ жизни	<i>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i>
5	Культурная и творческая деятельность	<i>ОПК-2. Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства ОПК-1 Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе</i>
6	Студенческое самоуправление	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>

Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу

№п\п	Дисциплина	Направление воспитательной работы	Форма контроля	Компетенции
1	История (История России, Всеобщая история)	Гражданственность и патриотизм	экзамен	УК-5
2	Философия	Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	экзамен	УК-1; УК-5
	Философия	Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	экзамен	УК-1; УК-5
4.	Педагогика и психология	Студенческое самоуправление	зачет с оценкой	УК-6
6.	История литературы	Культурная и творческая деятельность Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание Социальное партнерство	экзамен	ОПК-1
7.	История театра	Культурная и творческая деятельность Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	экзамен	УК-5; ОПК-1; ОПК-2
8.	История театрально-декорационного искусства	Культурная и творческая деятельность Социальное партнерство	экзамен	ОПК-1 ОПК-3

9	История кинематографа	Культурная и творческая деятельность	экзамен	ОПК-1
10	Безопасность жизнедеятельности	Спорт и здоровый образ жизни	Зачет с оценкой	УК-8
11	Физическая культура и спорт	Спорт и здоровый образ жизни	Зачет	УК-7
12	Нормативно-правовое регулирование в сфере культуры и искусств	Гражданственность и патриотизм		УК-2; УК-9; УК-10
13	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Спорт и здоровый образ жизни	Зачет	УК-7
14	История изобразительных искусств	Культурная и творческая деятельность Социальное партнерство	экзамен	ОПК-1
15	История музыки	Культурная и творческая деятельность	экзамен	ОПК-1
16	Основы государственной культурной политики	Гражданственность и патриотизм	Зачет с оценкой	УК-10; ОПК-5

1. 3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- аттестация по дисциплине в форме, предусмотренной учебным планом (зачет / зачет с оценкой / экзамен);
- отчет по самостоятельной работе обучающегося в форме портфолио, размещённого в личном кабинете обучающегося в электронно-информационной образовательной среде Института;
- по результатам каждого учебного года – отчет о результатах воспитательной деятельности в рамках ежегодного отчета кафедры.

1.4. Мониторинг качества воспитательной работы

С целью повышения эффективности воспитательной работы проводится мониторинг состояния воспитательной работы на кафедре-факультете - Институте, определяющий жизненные ценности студенческой молодежи, возникающие проблемы, перспективы развития и т.д., на основании которого совершенствуются формы и методы воспитания.

Обучающиеся Института учитывают свои индивидуальные достижения в портфолио, которое содержит общую информацию об обучающемся и его заслугах в разных областях образовательного пространства.

Ежегодно на заседаниях Совета факультета заслушиваются вопросы воспитательного характера. Контроль за качеством воспитательной работы осуществляется с помощью анкетирования обучающихся. По результатам проводится корректировка работы.

2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Деятельность	Курсы	Период проведения	Ответственный	Планируемый результат
<i>Модуль 1. «Социализация. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание»</i>				
Организация и проведение массовых субботников и других мероприятий по благоустройству	1-4 курс	в течение учебного года	Проректор по АХЧ	Создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных, эстетических ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению
Участие во всех акциях, проводимых Администрацией СВАО	1-4 курс	в течение учебного года	Младший научный сотрудник Института Студенческий совет	Развитие у обучающихся самосознания и социальной активности, формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтёрской) деятельности, вовлечение обучающихся в добровольческую (волонтерскую) деятельность).
«Ясная поляна» - музей заповедник волонтерская программа	1-е курсы	Октябрь	Проректор по общим вопросам и развитию	Формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.
Участие в творческих проектах направленных против идеологии экстремизма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам	1-4 курс	в течение учебного года	Младший научный сотрудник Института Студенческий совет	Формирование у студентов приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям
<i>Модуль 2. «Гражданственность и патриотизм»</i>				
Участие в мероприятиях, посвященных	1-4 курс	в течение учебного года	Младший научный сотрудник Института	Развитие личности обучающегося на основе формирования у него чувства патриотизма,

государственным праздникам РФ			Студенческий совет	гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,
<i>Модуль 3. Социальное партнерство</i>				
Участие в социально-культурных проектах института и других организаций	1-4 курс	в течение учебного года	Руководитель ОПОП	Развитие у обучающихся самосознания и социальной активности, формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтёрской) деятельности, вовлечение обучающихся в добровольческую (волонтерскую деятельность).
Участие в работе Фестиваля «Снежность»	3 курс	Декабрь	Руководитель ОПОП	
Совместный проект с Музеем-заповедником В.Д. Поленова «Вечер памяти Н.Н. Грамолиной». Презентация фильма с вступительным словом Н.Ф. Поленовой и К.А. Райкина	Все курсы	Январь 202	Актёрский факультет Оргкомитет	
«Ясная поляна» - музей заповедник волонтерская программа	1-е курсы	Октябрь	Проректор по общим вопросам и развитию	Развитие у обучающихся самосознания и социальной активности, формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтёрской) деятельности, вовлечение обучающихся в добровольческую (волонтерскую деятельность).
<i>Модуль 4. «Культурная и творческая деятельность»</i>				
Участие в подготовке и проведении творческих проектов Института	1-4 курс	в течение учебного года	Проректор по УВР	Создание условий для становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного гражданина Российской Федерации.
Организация посещения выставок, экспозиций, культурно-исторических	1-4 курс	в течение учебного года	Руководитель ОПОП	

мест Москвы				
«Ясная поляна» - музей заповедник (спектакли студентов 3 курса Актерского факультета)	3 курс	22-26 февраля 2024	Руководитель ОПОП	Формирование у обучающихся мотивации к профессиональной деятельности, стремления к саморазвитию и самообразованию
Международный театральный фестиваль «Художественное слово»	Все курсы	апрель 2024г	Руководитель ОПОП	Поддержка и продвижение социально значимых инициатив обучающихся и театральных организаций/ объединений в городе, регионе
Молодежный фестиваль «Толстой без бороды» (музей-усадьба «Ясная Поляна»)	1-е курсы	24 апреля 2024 года	Кафедра актерского мастерства и режиссуры	Создание условий для становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного гражданина Российской Федерации.
Творческие встречи с артистами и режиссерами, деятелями культуры и искусства	Все курсы	в течение года	Руководители мастерской	Формирование у обучающихся мотивации к профессиональной деятельности, стремления к саморазвитию и самообразованию
Ремарка» Международный фестиваль новой драматургии (читка)	Все курсы	13-15 октября	Руководитель ОПОП	Создание условий для становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного гражданина Российской Федерации.
Посещение музеев г. Москвы	1-е курсы	в течение учебного года	УМО	Создание условий для становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного гражданина Российской Федерации.
Вечер талантов обучающихся и выпускников. Благотворительная ярмарка.	Все курсы, выпускники Института	1 марта 2024	Оргкомитет	Использование традиций и позитивного опыта, накопленного Институтом, для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений
<i>Модуль 5. Спорт и здоровый образ жизни</i>				
Всемирный день борьбы со СПИДом (профилактическая	1-4 курс	1 декабря	Проректор по УВР	Всестороннее развитие и совершенствование физических качеств и связанных с ними способностей обучающегося, популяризация

беседа о здоровом образе жизни и вреде наркотиков)				физической культуры, спорта и здорового образа жизни
<i>Модуль 6. Развитие студенческого самоуправления</i>				
Межвузовский День Первокурсника	Все курсы	28 ноября 2023г.	Актёрский факультет Студенческий совет	Ориентация содержания и форм внеаудиторной работы с обучающимися на активность и деятельность самих обучающихся, на проявление ими самостоятельности в организации и проведении мероприятий
Участие в научно-практических конференциях, семинарах	1-4 курс	в течение учебного года	Младший научный сотрудник Института Студенческий совет	Содействие профессиональному самоопределению обучающихся, их профессиональному развитию; формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности

3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Психология развития личности : учебное пособие : [16+] / И. В. Казакова, Н. Н. Князева, О. А. Кочеулова и др. ; Омский государственный педагогический университет. – Омск : ОмГПУ, 2020. – 200 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616208>

Белянина, И. В. Психология развития : учебное пособие : [16+] / И. В. Белянина, Е. М. Киселева, М. М. Крекова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 267 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596644>

Голубева, Е. В. Развитие личности профессионала : учебное пособие / Е. В. Голубева, А. Е. Лызь ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 89 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499624>

Арон, И. С. Психология развития профессионала : учебное пособие / И. С. Арон ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017. – 164 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476163>

Мандель, Б. Р. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в современном вузе : учебное пособие / Б. Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 276 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427013>

Громкова, М. Т. Педагогика высшей школы : учебное пособие / М. Т. Громкова. – Москва : Юнити, 2015. – 446 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117717>

Ридецкая, О. Г. Психологическое сопровождение профессиональной деятельности : хрестоматия / О. Г. Ридецкая. – Москва : Евразийский открытый институт, 2012. – 806 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117870>

Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / Ф. В. Шарипов. – Москва : Логос, 2012. – 448 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119459>

Засобина, Г. А. Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе : учебное пособие / Г. А. Засобина, Т. А. Воронова, И. И. Корягина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 231 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272317>

Юркин, Ю. С. Влияние эмоций на познавательные процессы / Ю. С. Юркин. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 317 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140929>

Самойлов, В. Д. Андогогические основы педагогики и психологии в системе высшего образования России : учебник : [16+] / В. Д. Самойлов. – Москва : Юнити, 2015. – 295 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426671>

Самойлов, В. Д. Педагогика и психология высшей школы: андогогическая парадигма : учебник / В. Д. Самойлов. – Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2013. – 207 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=448168>

Иванова, А. В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи : учебное пособие / А. В. Иванова ; науч. ред. Д. В. Шамсутдинова, Р. И. Турханова ; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 85 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041>

Емельянова, И. Н. Теории воспитания : учебное пособие : [16+] / И. Н. Емельянова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2016. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572258>

Беляев, А. В. Гражданское образование в федеральном университете: проектирование, организация, управление / А. В. Беляев ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 245 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457147>

Мусс, Г. Н. Теория и практика патриотического воспитания : учебное пособие : [16+] / Г. Н. Мусс. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 183 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279327>

Столяренко, А. М. Психология и педагогика=Psychology and pedagogy : учебник / А. М. Столяренко. – 3-е изд., доп. – Москва : Юнити, 2015. – 543 с. : ил., схем. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446437>

Цветков, В. Л. Психология конфликта: от теории к практике : учебное пособие / В. Л. Цветков. – Москва : Юнити, 2015. – 183 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118984>

Зинченко, Е. В. Психологические аспекты стресса : учебное пособие / Е. В. Зинченко ; Южный федеральный университет, Академия психологии и педагогики. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2017. – 91 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493335>

Психология экстремальных и чрезвычайных состояний : учебное пособие / И. В. Белашева, А. В. Суворова, И. Н. Польшакова и др. ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 262 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458913>

Калошина, И. П. Психология творческой деятельности : учебное пособие / И. П. Калошина. – 3-е изд., доп. – Москва : Юнити, 2015. – 671 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118131>

Калошина, И. П. Управление творческой деятельностью в учебном процессе / И. П. Калошина. – Москва : Юнити, 2015. – 303 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446585>

Гройсман, А. Л. Основы психологии художественного творчества : учебное пособие / А. Л. Гройсман. – Москва : Когито-Центр, 2003. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56437>

Федорович, Е. Н. Основы музыкальной психологии : учебное пособие / Е. Н. Федорович, Е. В. Тихонова ; ред. И. Н. Немыкина. – 2-е изд. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 279 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238347>

Педагогика : учебник / ред. П. И. Пидкастый. – 5-е изд., дополн. и перераб. – Москва : Педагогическое общество России, 2008. – 580 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280>

Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / Ф. В. Шарипов. – Москва : Логос, 2012. – 448 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119459>

4. Материально-техническое обеспечение

– учебные аудитории, оборудованные мультимедийными средствами для представления презентаций лекций и показа учебных фильмов, проведения мастер-классов

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 301: 129594, г. Москва, ул. Шереметьевская, д. 6, корп. 2	Рабочее место преподавателя – 1: ПК-Моноблок Lenovo с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Вуза. 2. Интерактивная доска (Panasonic UB-T880Wc проектором Panasonic PT-CW240). 3. Учебная мебель: столы (16 шт.), стулья (32 шт.) 4. Флипчарт (1 шт.) 5. Камера технологического телевидения Panasonic AW-HE60. 6. Дидактические материалы, предназначенные для демонстрации преподавателем на интерактивную доску: презентации, видеоматериалы, контрольные тесты по истории.	Программное обеспечение: операционная система Windows XP, Битрикс 24; Microsoft Windows 8, Microsoft Office 2013

<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 405: 129594, г. Москва, ул. Шереметьевская, д. 6, корп. 2</p>	<p>1. Рабочее место преподавателя – 1: ПК-Моноблок Lenovo (1 шт.) с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Вуза. 2. Интерактивная доска (Panasonic UB-T880W с проектором Panasonic PT-CW240) 3. Учебная мебель: стол-брифинг (6 шт.), стулья (6 шт.); стол (аудиторный) стол для групповых занятий (6 шт.), стулья (12 шт.) 4. Флипчарт (1 шт.) 5. ЖК телевизор «Panasonic 42» 6. Интерактивные учебно-наглядные пособия на CD, обеспечивающие тематические иллюстрации на семинарских занятиях по разделам учебной рабочей по дисциплине 7. Камера технологического телевидения Panasonic AW-HE60</p>	
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 401: 129594, г. Москва, ул. Шереметьевская, д. 6, корп. 2</p>	<p>1. Рабочее место преподавателя – 1: ПК-Моноблок Lenovo (1 шт.) с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Вуза. 2. Интерактивная доска (Panasonic UB-T880W с проектором Panasonic PT-CW240) 3. Учебная мебель: стол-брифинг (6 шт.), стулья (6 шт.); стол (аудиторный) стол для групповых занятий (6 шт.), стулья (12 шт.) 4. Флипчарт (1 шт.) 5. ЖК телевизор «Panasonic 42» 6. Интерактивные учебно-наглядные пособия на CD, обеспечивающие тематические иллюстрации на семинарских занятиях по разделам учебной рабочей по дисциплине 7. Камера технологического телевидения Panasonic AW-HE60</p>	
Учебный театр		