Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.12.2023 12:10:17
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Высшая школа сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *Райкин К.А.*

Протокол № 7 от 01.06.2023

"31" августа 2023 г.

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: Режиссер театра кукол

Кафедра: актерского мастерства и режиссуры

Факультет: Актерский

Квалификация: Специалист

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2022-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5л

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	творческий
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Штода Т.Ю./*

Декан _____ */ Бутенко- Райкина Е.И./*

-	-	-	Форма контроля									з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра	
																				Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Оценка	Эссе	Реферат	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																															
Обязательная часть																															
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12									4	4	144	144	90	90	42	12	2	2									2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Философия	5									2	2	72	72	46	46	20	6					2						2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Иностранный язык	6	3	4		125					12	12	432	432	204	204	202	26	2	2	2	2	2	2					2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			7							2	2	72	72	38	38	30	4							2				3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.05	Технология изготовления театральной куклы	468		27			38			15	16	16	576	576	282	282	256	38	2	1	2	1	3	2	2	3			1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.06	Педагогика и психология	7									2	2	72	72	24	24	42	6							2					искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07	Основы государственной политики в культуре			1							2	2	72	72	32	32	36	4	2										2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08	**История литературы**	**236**		**5**				**14**	**2**		14	**14**	**504**	**504**	**280**	**280**	**194**	**30**	2	3	2	2	2	3						
+	Б1.О.08.01	История русской литературы	6		5				4			7	7	252	252	142	142	96	14				2	2	3					2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08.02	История зарубежной литературы	23						1	2		7	7	252	252	138	138	98	16	2	3	2								2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.09	**История театра**	**23345**		**14**							17	**17**	**612**	**612**	**378**	**378**	**202**	**32**	2	2	4	6	3							
+	Б1.О.09.01	История русского театра	5		4							7	7	252	252	148	148	100	4				4	3						3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.09.02	История зарубежного театра	23		1							6	6	216	216	158	158	42	16	2	2	2								3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.09.03	История театра кукол	34									4	4	144	144	72	72	60	12			2	2							3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.10	История музыки	3		2							4	4	144	144	88	88	46	10		2	2								2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.11	Теория драмы			2				1			4	4	144	144	74	74	62	8	2	2									3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.О.12	**Режиссура и актерское мастерство:**	**224679**		**3**	**58**		**5**			**11**	44	**44**	**1584**	**1584**	**904**	**904**	**622**	**58**	4	4	4	4	3	4	8	6	7			
+	Б1.О.12.01	Актерский тренинг	2								1	4	4	144	144	74	74	60	10	2	2									1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.12.02	Режиссура и актерское мастерство	24679		3	58		5			1	40	40	1440	1440	830	830	562	48	2	2	4	4	3	4	8	6	7		1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.13	Сценическая речь	4	1	23							8	8	288	288	152	152	118	18	2	2	2	2							1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14	**Музыкальное воспитание**	**46**	**2**	**35**						**12**	13	**13**	**468**	**468**	**228**	**228**	**208**	**32**	1	2	2	3	2	3						
+	Б1.О.14.01	Теория музыки									12	2	2	72	72	30	30	34	8	1	1									1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.14.02	Ансамблевое пение	46	2	35							11	11	396	396	198	198	174	24		1	2	3	2	3						
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		12								2	2	72	72	40	40	28	4	1	1									2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.16	**Пластическое воспитание**	**2**	**1133**	**2446**						**5**	24	**24**	**864**	**864**	**470**	**470**	**352**	**42**	5	5	5	5	2	2						
+	Б1.О.16.01	Основы сценического движения	2	1								4	4	144	144	68	68	66	10	2	2									1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.16.02	Основы сценического танца		13	246						5	16	16	576	576	328	328	224	24	3	3	3	3	2	2					1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.16.03	Основы техники сценического боя		3	4							4	4	144	144	74	74	62	8			2	2							1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.17	Постановочная работа режиссера в театре кукол	68А	5	7	9А					9	40	40	1440	1440	682	682	728	30					3	3	6	6	11	11	1	актерского мастерства и режиссуры
												210	*210*	*7560*	*7560*	*4012*	*4012*	*3188*	*360*	*27*	*28*	*25*	*25*	*22*	*19*	*20*	*15*	*18*	*11*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																															
+	Б1.В.01	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)		23456										328	328	150	150	158	20											3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.02	Мастерство актера театра кукол	2468		57	57						16	16	576	576	294	294	242	40	1	2	2	2	2	2	3	2				
+	Б1.В.03	Композиция сценических пространств			9							4	4	144	144	68	68	72	4									4		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий

+	Б1.В.04	Инновационные материалы и технологии			7					6		4	4	144	144	48	48	88	8						2	2				3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.05	История материальной культуры и быта	5	4								4	4	144	144	104	104	30	10				2	2						2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.06	История театрально- декорационного искусства	8	7								4	4	144	144	70	70	70	4							2	2			3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.07	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**89**	**9**				**8**			10	**10**	**360**	**360**	**136**	**136**	**208**	**16**								4	6			
+	Б1.В.07.01	Тенденции развития современного театра		8	9							5	5	180	180	68	68	104	8								2	3		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.07.02	Современная драматургия		9					8			5	5	180	180	68	68	104	8								2	3		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**			**7**							2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**34**	**4**							2				
-	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин			7							2	2	72	72	34	34	34	4							2				2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.01.02	Организация деятельности современного преподавателя			7							2	2	72	72	34	34	34	4							2				2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**7**	**6**								4	**4**	**144**	**144**	**68**	**68**	**66**	**10**						2	2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организация и функционирование передвижных кукольных сцен	7	6								4	4	144	144	68	68	66	10						2	2				3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
-	Б1.В.ДВ.02.02	Организация визуального пространства	7	6								4	4	144	144	68	68	66	10						2	2				3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**8**	**9**							3	**3**	**108**	**108**	**56**	**56**	**44**	**8**								1	2			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Авторское право		8	9							3	3	108	108	56	56	44	8								1	2		2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
-	Б1.В.ДВ.03.02	Правовое регулирование интеллектуального права собственности		8	9							3	3	108	108	56	56	44	8								1	2		2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
												51	*51*	*2164*	*2164*	*1028*	*1028*	*1012*	*124*	*1*	*2*	*2*	*4*	*4*	*6*	*11*	*9*	*12*			
												261	*261*	*9724*	*9724*	*5040*	*5040*	*4200*	*484*	*28*	*30*	*27*	*29*	*26*	*25*	*31*	*24*	*30*	*11*		
Блок 2.Практика																																
Обязательная часть																																
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика:творческая			2							2	2	72	72	36	36	32	4		2									1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика: по получению первичных умений и опыта профессиональной деятельности						4				4	4	144	144	72	72	68	4				4							1	актерского мастерства и режиссуры
												6	*6*	*216*	*216*	*108*	*108*	*100*	*8*		*2*		*4*								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: по получению первичных умений и опыта профессиональной деятельности		5	6							6	6	216	216	70	70	138	8					3	3					1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: творческая практика			67							8	8	288	288	110	110	170	8						3	5				1	актерского мастерства и режиссуры
+	Б2.В.03(П)	Производственная практика: преддипломная практика			9А							10	10	360	360	88	88	272										2	8	1	актерского мастерства и режиссуры
												24	*24*	*864*	*864*	*268*	*268*	*580*	*16*					*3*	*6*	*5*		*2*	*8*		
												30	*30*	*1080*	*1080*	*376*	*376*	*680*	*24*		*2*		*4*	*3*	*6*	*5*		*2*	*8*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	А									9	9	324	324	318	318		6										9	1	актерского мастерства и режиссуры
												9	*9*	*324*	*324*	*318*	*318*		*6*										*9*		
												9	*9*	*324*	*324*	*318*	*318*		*6*										*9*		
ФТД.Факультативные дисциплины																																
+	ФТД.01	История изобразительного искусства		1								2	2	72	72	34	34	34	4	2										2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Фольклорный ансамбль			7							2	2	72	72	38	38	30	4							2				1	актерского мастерства и режиссуры
+	ФТД.03	Режиссерский семинар		6								2	2	72	72	46	46	22	4						2					1	актерского мастерства и режиссуры
+	ФТД.04	Эстетика		3					3			2	2	72	72	32	32	36	4			2								2	искуствоведения и общегуманитарных дисциплин
												8	*8*	*288*	*288*	*150*	*150*	*122*	*16*	*2*		*2*			*2*	*2*					
												8	*8*	*288*	*288*	*150*	*150*	*122*	*16*	*2*		*2*			*2*	*2*					