Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.12.2023 12:28:12
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *К.А. Райкин*

Протокол № 1 от 31.08.2023

"31" августа 2023 г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.02 Режиссура театра
специализация Режиссер драмы, мастерская Райкина К.А.

Специализация: специализация Режиссер драмы
Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры
Факультет: актёрский

Квалификация: Режиссер драмы

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	творческо-исполнительский
+	+	организационно-управленческий
+	-	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Т.Ю. Штода /*

Руководитель УМО _____

Декан _____ */ Е.И. Бутенко-Райкина /*

-	-	-	Форма контроля							з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра	
																		Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Реферат	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контактчасы	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+	Б1.О.01	**История**	**23**	**1**						6	**6**	**216**	**216**	**88**	**84**	**112**	**16**	2	2	2									
+	Б1.О.01.01	История России	2	1						4	4	144	144	56	54	78	10	2	2									2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.01.02	Всеобщая история	3							2	2	72	72	32	30	34	6			2								2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Иностранный язык	6	5	24		13			8	8	288	288	116	114	146	26	1	1	1	1	2	2					2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Философия	7							3	3	108	108	40	38	62	6							3				2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5	6					3	3	108	108	50	50	50	8					1	2					2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.05	**Психология и педагогика**	**6**	**7**						4	**4**	**144**	**144**	**66**	**64**	**68**	**10**						2	2					
+	Б1.О.05.01	Психологические тренинги		7						2	2	72	72	30	30	38	4							2				2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.05.02	Педагогика	6							2	2	72	72	36	34	30	6						2					2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.06	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			1					2	2	72	72	32	32	36	4	2										2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07	**История литературы**	**36**	**14**	**25**					17	**17**	**612**	**612**	**324**	**298**	**260**	**28**	2	4	2	3	3	3						
+	Б1.О.07.01	История русской литературы	6	4	5					9	9	324	324	186	162	124	14				3	3	3					2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07.02	История зарубежной литературы	3	1	2					8	8	288	288	138	136	136	14	2	4	2								2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08	**История театра**	**235**	**1**	**4**					16	**16**	**576**	**576**	**228**	**224**	**322**	**26**	2	3	3	4	4							
+	Б1.О.08.01	История русского театра	5		4					8	8	288	288	102	102	176	10				4	4						2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08.02	История зарубежного театра	23	1						8	8	288	288	126	122	146	16	2	3	3								2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.09	История кинематографа	34		2					8	8	288	288	112	108	160	16		3	3	2							2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		12						2	2	72	72	24	24	40	8	1	1									2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.11	История театрально-декорационного искусства	6		5					4	4	144	144	62	60	72	10					2	2					2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.12	История музыки			4					4	4	144	144	66	66	74	4				4								
+	Б1.О.13	История изобразительного искусства	3	1	2					6	6	216	216	102	100	100	14	2	2	2									
+	Б1.О.14	Современная драматургия	8							4	4	144	144	40	38	98	6								4			2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.О.15	Режиссура и актерское мастерство	124579	6	378	568				60	60	2160	2160	1376	1222	736	48	8	8	7	6	6	8	8	7	2		1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.16	Сценическая речь	247	1	356	7				16	16	576	576	256	250	286	34	2	2	2	2	2	2	4				1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.17	Основы сценического движения	2	1						6	6	216	216	108	108	98	10	3	3									1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.18	Танец	246	1	35					12	12	432	432	234	228	180	18	2	2	2	2	2	2					1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.19	Постановочная работа (работа с художником, с художником по свету,звукорежиссером)	9	7	8	8			А	14	14	504	504	216	212	268	20							4	3	4	3	1	актёрского мастерства и режиссуры
										195	*195*	*7020*	*7020*	*3540*	*3320*	*3168*	*312*	*27*	*31*	*24*	*24*	*22*	*23*	*21*	*14*	*6*	*3*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	Музыкальное воспитание	6	2	345					10	10	360	360	124	122	214	22		2	2	2	2	2					1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.02	Основы сценическое фехтование	6	5						4	4	144	144	66	64	68	10					2	2					1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.03	История режиссуры	4	3						4	4	144	144	54	52	80	10			2	2							2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.04	Теория драмы			5					3	3	108	108	68	68	36	4					3						2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.05	История материальной культуры и быта			8			7		4	4	144	144	82	82	54	8							2	2			2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.06	Пластика в спектакле							78	4	4	144	144	68	68	68	8							2	2			1	актёрского мастерства и режиссуры

+	Б1.В.07	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: фехтование, спортивные танцы)																										1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.08	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**	**99**						**8АА**	20	**20**	**720**	**720**	**228**	**224**	**468**	**24**								1	11	8		
+	Б1.В.08.01	Режиссерский семинар	9						А	10	10	360	360	106	104	244	10									6	4	1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.08.02	Работа режиссера с актером	9						8А	10	10	360	360	122	120	224	14								1	5	4		
+	Б1.В.09	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**			**88**		**77**			8	**8**	**288**	**288**	**104**	**104**	**168**	**16**							4	4				
+	Б1.В.09.01	Основы государственной культурной политики РФ			8		7			4	4	144	144	52	52	84	8							2	2			2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	Б1.В.09.02	Нормативное регулирование театральной деятельности			8		7			4	4	144	144	52	52	84	8							2	2				
+	Б1.В.10	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**99**						**88**	12	**12**	**432**	**432**	**140**	**136**	**272**	**20**								2	10			
+	Б1.В.10.01	Пространственная композиция	9						8	6	6	216	216	70	68	136	10								1	5		1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.10.02	Сценографическая композиция	9						8	6	6	216	216	70	68	136	10								1	5		1	актёрского мастерства и режиссуры
										69	*69*	*2484*	*2484*	*934*	*920*	*1428*	*122*		*2*	*4*	*4*	*7*	*4*	*8*	*11*	*21*	*8*		
										264	*264*	*9504*	*9504*	*4474*	*4240*	*4596*	*434*	*27*	*33*	*28*	*28*	*29*	*27*	*29*	*25*	*27*	*11*		
Блок 2.Практика																													
Обязательная часть																													
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4						4	4	144	144	38	38	102	4				4							1	актёрского мастерства и режиссуры
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика			А				9А	13	13	468	468	112	112	348	8									3	10	1	актёрского мастерства и режиссуры
										17	*17*	*612*	*612*	*150*	*150*	*450*	*12*				*4*					*3*	*10*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика:творческая			6					4	4	144	144	38	38	102	4						4						
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: творческая			8				7	6	6	216	216	76	76	132	8							3	3				
										10	*10*	*360*	*360*	*114*	*114*	*234*	*12*						*4*	*3*	*3*				
										27	*27*	*972*	*972*	*264*	*264*	*684*	*24*				*4*		*4*	*3*	*3*	*3*	*10*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																													
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	А						А	9	9	324	324	76	76	242	6										9	1	актёрского мастерства и режиссуры
										9	*9*	*324*	*324*	*76*	*76*	*242*	*6*										*9*		
										9	*9*	*324*	*324*	*76*	*76*	*242*	*6*										*9*		
ФТД.Факультативные дисциплины																													
+	ФТД.01	Русский язык и культура речи			2					2	2	72	72	28	28	40	4		2									2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Основы теории музыки		1						2	2	72	72	28	28	40	4	2										2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.03	Анализ спектакля и роли							7	2	2	72	72	40	40	28	4							2					
+	ФТД.04	Тенденции развития современного театра		4						2	2	72	72	30	30	38	4				2							2	искусствоведения и общегуманитарных дисциплин
+	ФТД.05	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин		6						2	2	72	72	28	28	40	4						2						
										10	*10*	*360*	*360*	*154*	*154*	*186*	*20*	*2*	*2*		*2*		*2*	*2*					
										10	*10*	*360*	*360*	*154*	*154*	*186*	*20*	*2*	*2*		*2*		*2*	*2*					