

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.12.2023 12:25:11
Уникальный программный ключ:
ed550159ab7aee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями
и дополнениями

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректора _____ К.А. Райкин
"31" августа 2023г.

Протокол № 1 от 31.08.2023

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

специализация Артист драматического театра и кино, мастерская Райкина К.А.

Специализация: Артист драматического театра и кино

Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры

Факультет: актёрский

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	творческо-исполнительский
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ / Т.Ю. Штода /

Руководитель УМО _____

Декан _____ / Е.И. Бутенко-Райкина /

-	-	-	Форма контроля							з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра									
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование						
Блок 1. Дисциплины (модули)																																				
Обязательная часть																																				
+	Б1.О.01	История	23	1						6	6	216	216	104	100	96	16	2	2	2																
+	Б1.О.01.01	История России	2	1						4	4	144	144	70	68	64	10	2	2										2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин						
+	Б1.О.01.02	Всеобщая история	3							2	2	72	72	34	32	32	6			2								2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.02	Иностранный язык	6	35	24			1		8	8	288	288	128	126	134	26	1	1	1	1	2	2				2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин								
+	Б1.О.03	Философия	7							3	3	108	108	50	48	52	6									3		2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5	6					3	3	108	108	52	52	52	4								3		3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий								
+	Б1.О.05	Психология и педагогика		7	6					4	4	144	144	66	66	70	8								2	2										
+	Б1.О.05.01	Психологические тренинги		7						2	2	72	72	30	30	38	4									2										
+	Б1.О.05.02	Педагогика			6					2	2	72	72	36	36	32	4								2											
+	Б1.О.06	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			1					2	2	72	72	32	32	36	4	2										3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий							
+	Б1.О.07	История литературы	236	14	15					15	15	540	540	288	282	222	30	2	4	2	2	2	3													
+	Б1.О.07.01	История русской литературы	6	4	5					7	7	252	252	128	126	110	14					2	2	3				2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.07.02	История зарубежной литературы	23	1	1					8	8	288	288	160	156	112	16	2	4	2								2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.08	История театра	35	1	24					14	14	504	504	326	314	154	24	2	2	3	3	4														
+	Б1.О.08.01	История русского театра	5		4					7	7	252	252	178	168	64	10					3	4					2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.08.02	История зарубежного театра	3	1	2					7	7	252	252	148	146	90	14	2	2	3								2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.09	История кинематографа	3		2					8	8	288	288	156	152	116	16			3	3	2						2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.О.10	Актерское мастерство	12468		357	46				62	62	2232	2232	1294	1192	894	44	6	8	6	6	9	10	9	8		1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.О.11	Сценическое движение	2	1						6	6	216	216	112	110	94	10	3	3									1	актёрского мастерства и режиссуры							
+	Б1.О.12	Сценическая речь	12357		46	7				24	24	864	864	498	464	328	38	4	3	2	3	4	4	4			1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.О.13	Танец	246	1	35	5				12	12	432	432	218	206	184	30	2	2	2	2	2	2				1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.О.14	Музыкальное воспитание	346		235	6				12	12	432	432	248	244	154	30			2	3	3	2	2												
+	Б1.О.14.01	Вокальный ансамбль	3		2					4	4	144	144	80	80	54	10			2	2							1	актёрского мастерства и режиссуры							
+	Б1.О.14.02	Сольное пение	46		35	6				8	8	288	288	168	164	100	20			1	3	2	2				1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		12						2	2	72	72	24	24	40	8	1	1									3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий							
										181	181	6516	6516	3596	3412	2626	294	25	31	24	22	25	28	18	8											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																				
+	Б1.В.01	История изобразительного искусства	4	13	12					6	6	216	216	106	104	96	14	2	2	2								2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.В.02	История музыки			4					4	4	144	144	66	66	74	4					4						2	искусствovedения и общегуманитарных дисциплин							
+	Б1.В.03	Сценический бой			34					4	4	144	144	70	70	66	8			2	2						1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.В.04	Сценическое фехтование		5	6					4	4	144	144	70	70	66	8					2	2				1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.В.05	Грим			4					2	2	72	72	30	30	38	4					2					1	актёрского мастерства и режиссуры								
+	Б1.В.06	Мастерство артиста драматического театра	8		7	7				10	10	360	360	156	142	194	10								4	6	1	актёрского мастерства и режиссуры								

+	Б1.В.07	Танец в драматическом театре	8		7	8				4	4	144	144	68	66	66	10								2	2	1	актёрского мастерства и режиссуры		
+	Б1.В.08	Работа артиста на съемочной площадке		7	8					3	3	108	108	42	42	58	8									1	2	1	актёрского мастерства и режиссуры	
+	Б1.В.09	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)										46	335																	
+	Б1.В.09.01	Фехтование								4	3			190	190	42	42	140	8									6	лаборатория физического воспитания и безопасности жизнедеятельности	
+	Б1.В.09.02	Спортивный танец								6	35			138	138	52	52	74	12									6	лаборатория физического воспитания и безопасности жизнедеятельности	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1								2	2	72	72	34	34	34	4									2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы постановочной работы режиссера драматического театра			7					2	2	72	72	34	34	34	4										2	1	актёрского мастерства и режиссуры	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа режиссера с актером			7					2	2	72	72	34	34	34	4										2	2	искусствования и общеуниверсальных дисциплин	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2								2	2	72	72	28	28	38	6										2			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы государственной политики в культуре			8					2	2	72	72	28	28	38	6										2	3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Нормативно-правовое регулирование театральной деятельности			8					2	2	72	72	28	28	38	6										2	3	практического театроведения, менеджмента и театральных технологий	
										41	41	1804	1804	764	746	944	96	2	2	4	8	2	2	9	12					
										222	222	8320	8320	4360	4158	3570	390	27	33	28	30	27	30	27	20					
Блок 2.Практика																														
Обязательная часть																														
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская практика								4				2	2	72	72	38	38	30	4					2		1	актёрского мастерства и режиссуры	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: преддипломная практика		7	8							4	4	144	144	76	76	60	8								2	2	1	актёрского мастерства и режиссуры
										6	6	216	216	114	114	90	12					2		2	2					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																														
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6							3	3	108	108	38	38	66	4							3		1	актёрского мастерства и режиссуры	
										3	3	108	108	38	38	66	4							3						
										9	9	324	324	152	152	156	16					2		3	2	2				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																														
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8									9	9	324	324	76	40	242	6								9	1	актёрского мастерства и режиссуры	
										9	9	324	324	76	40	242	6								9					
										9	9	324	324	76	40	242	6							9						
ФТД.Факультативные дисциплины																														
+	ФТД.01	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин		6								2	2	72	72	32	32	36	4							2		2	искусствования и общеуниверсальных дисциплин	
+	ФТД.02	Русский язык и культура речи			2							2	2	72	72	28	28	40	4		2							2	искусствования и общеуниверсальных дисциплин	
+	ФТД.03	Основы теории музыки		1								2	2	72	72	28	28	40	4	2								2	искусствования и общеуниверсальных дисциплин	
+	ФТД.04	Тенденции развития современного театра		4								2	2	72	72	34	34	34	4			2						2	искусствования и общеуниверсальных дисциплин	
+	ФТД.05	История ТДИ		5	6							3	3	108	108	34	34	66	8						1	2		2	искусствования и общеуниверсальных дисциплин	
+	ФТД.06	Анализ спектакля и роли		7								2	2	72	72	27	18	45									2	1	актёрского мастерства и режиссуры	
										13	13	468	468	183	174	261	24	2	2		2	1	4	2						
										13	13	468	468	183	174	261	24	2	2		2	1	4	2						